

Real-Katalog
der Bibliothek

bisch. Priesterseminars
in Linz.

XIV. Kirchengeschichte

XV. ~~Lexika etc.~~

Allgemeines Wissen-Kunst etc.

Real-Katalog

des Faches

XV.

» Allgemeines Wissen »

BIBLIOTHEK
des
Bischöflichen Priesterseminars
LINZ.


Praktische Zergliederung:

1.) Lexica

1029.

a.) Real-Lexica - - - - -	1
b.) Kirchen-Lexica - - - - -	7
c.) Schullexica - - - - -	9
d.) Historische Lexica - - - - -	11
e.) Mythologie - - - - -	13

2.) Werke über die Theorie einzelner Wissenschaften u. deren Geschichte

a.) Theologie - - - - -	15
b.) Symbolik - - - - -	19
c.) Literatur u. Lit.-Gesch. - - - - -	Li
d.) Kunst u. Kunstgeschichte - - - - -	25*
e.) Militär. Taktik - - - - -	37

Allgemeines - - - - - - - - - - Beiträge.

* Fortsetzung siehe unter XVI !!

1. a. Real-lexicon

[illegible]

1. a. Real-Lexica.

42

Allgem. deutsche Realencyclopädie für gebildete 12

Fr

Ständl. (Konversationslexikon)

7. Originalausgabe

S. L. Brockhaus Leipzig 1827

43.

Klercke : Jurisches Lexikon für Juristen und Juristen für

Lehrbücher; für Familienkreis
7. Aufl. Leipzig Nummer 1880-81 4/4

1. a. Real-Lexica.

- 46/1-4 Meyer Meyers Konversations-Lexikon. 4 80
4. gänzl. umgearb. Aufl. mit 1-4
Abt. Distanz / Leipzig, 1885-86 H. v. J. v. J.
Geogr.
- 47/1-2 ———— Grundriss Lex. d. allg. u. nat. Wiss. 2 80
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss.
Hildburghausen, 1872. H. v. J. v. J.
id. op. Leipzig bibl. Lex. d. allg. u. nat. Wiss. 1 80
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss. 1888.
- 48/1-130 ———— Konversations-Lexikon. 130 80
VIII Bde. in 130 H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss.
Hildburghausen 1839-44. Br.
- 49/1-12 Pierer : Conversations-Lexikon, Herausg. von Th. 12 80
Kirschner Berlin, Hermann 1888-93 H. v. J. v. J.
- 50 Petenschelder P. Mich., S. J., Apparatus orationis 1 80
tam rerum quam verborum per
omnes artes et scientias. Selbstbaci 1687.
Lp.
- 51/1-12 Real-Encyclopädie "Allgemeine Deutsche 12 80
Real-Encyclopädie f. d. ges. u. nat. Wiss.
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss. Leipzig, Brockhaus,
1833-1837. Geogr.
- 53/1-12 Schöcher L., Allgemeine Realencyclopädie 12 80
d. allg. u. nat. Wiss. f. d. allg. u. nat. Wiss.
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss. Leipzig, Brockhaus,
1833-1837. Geogr.
- 20/1-5 Wolff, Dr., Handb. d. allg. u. nat. Wiss. 5 40
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss.
H. v. J. v. J. d. allg. u. nat. Wiss. Leipzig
1834-42. Lp.

1. a. Real-Lexica.

- | | | |
|--------|---|----|
| 65 | Kerders Konversationslexikon 3. Auflage
Kerdersche Verlagsbuchhandlung Freiburg
am Breisgau 1902 - 1907
2 Ergänzungshefte (1910, 1922) | 11 |
| 66/1-2 | Der kleine Kerder
Verlagsbuchhandlung Kerder, Freiburg
1925 | 2 |

1. b. Kirchenlexica.

- 21/1-2 Buchberger Michael, Kirchliches Handlexikon. München 1907. Allgem. Verlags-Gesellsh. Hft. 2 4°
- 2/1-5 Ferraris Lucius, Promota Bibliotheca, Canonica, Juridica, Moralis, Theologica necnon Ascetica. Ed. IV. 8 Tomi et Tom. unusus, Bononiae 1763, protestant Coniectis apud Horti, Lt. 5 2°
- 22a/1-2 Kraus Fr. Real-Encyclopädie der christlichen Altertümer. Freiburg in B. 1882-86, Herder, Hft. 2 8 4
- 57/1-4 Schäffler Dr. Josef: Handlexikon der katholischen Theologie, für Geistliche und Laien. Fortgesetzt von Jos. Sax. Regensburg. 1900. Mann. Hft. 4 8°
- 52 Buchberger Michael, Lexikon für Theologie und Kirche. 2. neu bearbeitete Auflage des kirchl. Handlexikons. Herder, Co. 1930. Hft. 10 8°
- 77 Stolberg / Moritz : Universal-Real-Personal-geograph. Register zur Geschichte d. Religionen. Bd 1. bearbeitet in encyclopaedischer Form. Perthes, Hamburg, 1825
- 834/1-2 Buchberger P. M.: Kirchliches Hand Lexikon. München 1907, Belg. Verl.
- 839 Keppler gewissen-Schule : Kreuzweg

1. c. Schullexica

- | | | | |
|---------|--|----|----|
| 62/1-19 | <u>Bibliotheken</u> "Bibliothek der Humanitäts-
Gefenngsfaftun für Selbstbildung
Leipzig, 1821 Hartmann P. | 19 | 80 |
| 63 | <u>Ficker</u> , F., Anleitung zum Nirdinndergang
für n. röm. Klassiker.
Wien, 1825-Geislinger. P. | 1 | 80 |
| 64/1-5 | <u>Funke</u> C. O., Kind Nal = Nillapicad aufstell.
in zur Erklärung der alten Klassiker
neffig Gefenngsfaftun. Wied. Nal,
1805-07. F. Haas Gefenng | 5 | 80 |
| 60/1-5 | <u>Koloff</u> Ernst-Willmann Nette Lexikon der Pädagogik. I. Bd.
1913-1917. Org. Hefen. | | 80 |
| 61/1-5 | <u>Staatslexikon</u> , Franzöfyan im Auftrage des Gönres
gefehlgef. Nal auf Adolf Bruder u. Julius Bachem
Freiburg 1889-1897. Herder, Hf. | 5 | 80 |
| 69 | <u>Leute</u> Ludwig Chromas - Lexikon
Verlag Schönigsh, Baderhorn 1895 | 1 | |

s. c. Schullerica.

21

1. d. Historische Lexica				
67 ₁₋₆	<u>Dictionnaire</u>	Nouveau dictionnaire historique ou d'histoire abrégée. IV. ed. Assev, 1779. 8. Leroy. Geofz.	6	80
68 ₁₋₇₂	<u>Legenwart</u>	Die Gegenwart. Eine encyclopädische Darstellung der neuesten Geistes- f. alle Nänre. J. G. F. Schmidt, Leipzig, 1848-51 Brockhaus. 8.	72	80
23 ₁	<u>Laurentius</u> , J. S. Lugensis	Polymathia, sive variae antiquae eruditionis libri VII. Lugdunum, 1666. Amst. 1775.	1	40
4 ₁₋₅	<u>Lexicon</u>	Allgemeines historisches Lexicon 4 Bde. 5te Aufl. Leipzig, 1730-40. F. A. Brockhaus. Leipzig, 1730-40. F. A. Brockhaus.	5	20
5 ₁₋₆	—	Neu - verbessertes Lexicon. i. Programm. Hrsg. Allgemeines Lexicon. 3. Aufl. (des Dictionnaires in dem 1. Teil eingewendet) Basel, 1742-44. Brandmüller. Geofz.	6	20
7 ₁₋₂	<u>Moxy</u> Louis	Le grand dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'histoire sacrée & profane. Amsterdam 1702. P.	2	20
9 ₁₋₃	<u>Pidicus</u> Samuel	Lexicon antiquitatum Romanarum. Venetia, 1719. Typ. Bellon. Infol.	3	20

1. d. Hirtensuche Lexion

1. d. d. Mythologie

- | | | | |
|----|---|---|----|
| 70 | <u>Hederich</u> H. Benjamin, Gründriss Lexicon
mythologicum. 2. gr. Aufl.
Leipzig, 1741. 2. Aufl. | 1 | 80 |
| 71 | <u>Pomey</u> , P. Frz. S. J. Pantheon mythicum
sive fabulosa deorum historia.
Francfurti, 1738. 8. M. 1. 2. Aufl.
Leipzig, 1738. 8. M. 1. 2. Aufl.
Leipzig, 1738. 8. M. 1. 2. Aufl. | 1 | 80 |
| 72 | <u>Kauffmann</u> Dr. Friedrich. Deutsche Mythologie. 2. Aufl.
2. Abdruck. Sammlung Götschen 15. Leipzig.
1848 Götschen. 2. Aufl. | 1 | 80 |
| 73 | <u>Ehrenreich</u> Paul. Die allgem. Myth. und ihre etymologischen
Grundlagen. [Myth. Bll. II/1]
Leipzig 1910 J. L. Hinrich. | 1 | 80 |

1. d. a Mythologie.

L. a. Theologische Wissenschaft

- 74 Anleitung für diejenigen, denen aufgetragen ist
 " in geistlichen u. Kantonalen zum geistl. Stande
 zu unterrichten... Wien, 1782. br. 1 80
- 75 Audisio Gugl., Educatione morale e fisica del
 Clero. Torino, 1846. br. 1 80
- 76 ———— Introduzione agli studi ecclesiastici
 Torino, 1844. Stamperia reale. br. 1 80
- 78 Gallerinus P., Methodus studendi excerpta ex
 operibus S. Augustini. A. V. Hal.
 Bernae, 1764. Ketzsch. br. 1 80
- 79 Bellermann Joh. Jacobus, Der Theologe, oder
 encyclopädische Zusammenfassung
 d. systematischen Theologie u. Wissenschaft mit dem
 Geiste d. phil. Theologie. Erfurt, 1803. Lemmings.
 1. Theil. Geogr. 1 80
- 80 Einrichtung "Entwurf zur Einrichtung der
 " theologischen Schulen in der K. K. Erbkammer.
 Wien 1782 J. Gerold. Sp. 1 80
- 80.a ———— 2d. op. 2. gramm. Aufk. ev. l. 1784. 1 80
 Sonnleithner.
- 84 Frant, Jakob, Lemerkungen über die intellektuelle
 u. moralische Bildung des Menschen.
 nach dem Lektüre... Wien u. Triest,
 1812. Geislinger. br. 1 80
- 85 ———— Darstellung der systematischen Bildung aufbau
 f. Theologen zum H. Augustin in Wien.
 Wien, 1817. Geislinger. br. 1 80
- 86 Galura Bernh. Grundriss einer Anleitung
 zur Theologie. (Frankf. u. d. Rh. d. d. d.)
 Augsburg, 1801. Chr. Krausfelder. br. 1 80

La. Theolog. Wissenschaft

I. a. Theolog. Wissenschaft.

- 89 Leuth Philjak. v., Die Bildung des Priesters. 1 80
Bamberg u. Diözese, 1798. Gebhardt
2. Aufl. Geogr.
- 90 ——— Jungtater Bildung der Theologikulturst 1 80
vint Landt zornigmlig d'ing-geffgrosPate
Pflanzpflanz oder Amminaxim. München 1773
Fitz. Sp.
- 92 Maillon J. Joh., Tractatus de studiis mona- 1 80
sticis. Vol. alterum (Appendix)
Venetis, 1730. Politi. Sp.
- 93 Muratori Ludw. Ant., Epistola paraenetica 1 80
pro emendatione studiorum mona-
sticorum. Acc.: Ausg. vita, Elogia,
Catalogus operum, Appendix.
Aug. Vind. 1765. Ricqu.
- 93 Nisset, Joh. Aug., Anweisung zur Bildung 2 80
11-2 angesehener Theologus. 2 Bde.
Halle 1786. Curt. Lp.
- 94 Pitarinus, Laminus, De ingeniorum mader- 1 80
tione in religionis negotio
c. III. Francofurti 1716. Bernich.
Spiegel.
- 95 Raudenmaier, Dr. Fg., Encyclopädie der 1 80
Theolog. Wissenschaft als System der
ges. Theolog. Mainz, 1834. Kuyperberg.
Geogr.

L. a. Theolog. Wissenschaft

- 96 Kuhn Dr. Heinrich. Encyklopädie u. Methodologie der Theologie. Freiburg 1892. Handr. Hfz. 1 8°
- 97 Krieg Dr. Cornelius. Encyklopädie der theolog. Wissenschaften, nebst Methodenlehre. Freiburg 1899. Handr. Hfz. 1 8°

2. 6. Symbolik

98

Menzel, Oskar, Epitaph Symbolik.
Regensburg, 1854. Manx. 80

12

Piranesi, Philippus, Mundus Symbolicus
Emblematis universitate praeformatus
R. V. Ital. 3. Aug. Erath. Col. Agr. 1745
Dycker.

L. C. Symbolik.

2. c. Literaturgesch.

- 100₁₋₄₅ Baumgartner Alex. S.J., Gepfirsche der poet. Literatur Bt. 1-4. 1-2. Aufl. Freiburg, 1897-1900. Herder. Geogr. 80
- 101₁₋₃ Bouginé K. Jos., Handb. der allg. Literatur. Gepfirsche nach Grömmann Grömmers B. Zürich, 1789-90. Orell, Gessner & Co. 80
- 103 Brühl, J. A. Moritz, Gepfirsche der klass. Literatur Dritter Band. Vom 17. J. bis zur Gegenwart. 2. Ausgabe. Wien, 1861. Manz, Geogr. 80
- 105 Briegleb, J., Gepfirsche der deutschen Nationalliteratur. 6. verb. verm. Aufl. Freiburg, 1881. Herder. Geogr. 80
- 106 Brunner, Seb., Lehrb. d. Lit.-Gesch. (Böhm. Klein) 1. Aufl. nachmässig gepfirscht. Paderborn, 1897. Schöningh, Geogr. 80
- 108₁₋₂ Diel Joh. Bapt. S.J., Lehrb. d. Lit.-Gesch. Ein Lehrb. d. Lit.-Gesch. d. german. u. d. d. Nation. S.J. Freiburg, 1877-78. Herder. Geogr. 80
- 109 Eschenburg Joh. Joach., Handb. der deutschen Klass. u. der Lit. 4. verb. verm. Aufl. Berlin u. Stettin 1801. Sp. 80
- 110 — Entwurf einer Theorie d. Literatur der Mensch. u. d. d. Nation. 1. Aufl. Berlin u. Stettin, 1789. Nicolai. Sp. 80
- 112 Gredig, Fr. M., Gepfirsche der deutschen Literatur 4. Aufl. d. d. Nation. 3. verb. Aufl. Leipzig, 1864. Kirchh. Geogr. 80

L. c. Literaturgesch.

- 819 Mellus, K. K.: Savèdré.
Einführung in die Kunstsprache.
Leipzig 1888, Brockhaus.
- 820 Köller, Oskar: Der Katholizismus in Deutschland
und der Verlag Herder.
Freiburg 1951, Herder

2. c. Literaturgesch.

- 113₁₋₄ Hammer - Augustall Geschichte der Romanischen 4 80
 Sprachkunde der europäischen Völk.
 Teubn., 1836-38. Hartleben. br.
- 114₁₋₂ Maffei Giuseppe, Storia delle Letterature Italiane. 2 80
 seconda ed. Milano 1834. geofz.
- 116 Menzel, Adolf, Die deutsche Literatur. 2. verm. Aufl. 1 80
 4 Hefte. Stuttg. 1836. Kallmayer geofz.
- 117 Nagl, Dr. J. W. v. - Zeidler Joh., Deutsch = Österreich. 1 80
 Sprache Literaturgeschichte. Haupt-Std.
 Wien 1839. Fromme. geofz.
- 118 Pawlikowski Const. v., Der Volksgeist in der 1 80
 Provinz T. in der Provinz. 2. Ausgabe.
 Regensburg, 1881. Ham. geofz.
- 120₁₋₂ Pfeiffer Fz., Germania. Vortragsabhandlung 2 80
 Schrift für deutsche Alterthumskunde.
 12. Jg. 1. u. 2. Lf. Wien, Gerold. 1867.
 geofz.
- 121 Schaefer, Dr. Joh. Wich., Grundriss der Geschichte 1 80
 der deutschen Literatur. 5. verb. Aufl.
 Bremen, 1850. Geisler. Sp.
- 124 Vernaleken Theodor, Literaturlehre. 1 80
 Deutschsprachig. I. Theile. 4. Aufl.
 Wien, 1857. Braumüller.
 geofz.
- 130 Vilmar, A. F. C. Geschichte der deutschen Literatur. 1 80
 6. verm. Aufl. Marburg 1856.
 geofz.
- 132 Weiss, Albert H., Litteratur in der 2. Aufl. 1 80
 Freiburg, 1890. Herder. geofz.

L. c. Literaturgesch.

- 112 a Litteraturen Die Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen. 1 8^o
 III Bd. Geschichte der christl. Litteraturen des
 Orients von L. Brockelmann u. a. Leipzig 1907. Amelang.
- 115 Holland Dr. H., Gypsfrüchte der alldänischen
 Dichtkunst in Dänemark. Regbg. 1862. 7 8^o
- 125 Lottner H. Ferd. Deutsche Volkskomödien. Fuglet. Leipzig 1893.
 Wurster'sche Verlagsb. 1893, Hagen'sche Verlagsb. 1893. 1 8^o
- 111 Lindemann Willeh. Gypsfrüchte der dänischen
 Litteratur von der ältesten
 Zeit bis zur Gegenwart.
 Freiburg 1869. Herder. Hb. 1869. 1 8^o
- 119 1-3 Norrember Dr. O. Allmann's Gypsfrüchte der
 Litteratur. Münster, 1882-84. 3 8^o
 Russel. List.
- Kralik Prof. Dr. Josef Kralik's Gypsfrüchte der dänischen
 Litteratur aller Jahrhunderte der dänischen
 Sprache. Kopenhagen 1897.
 Prof. Kralik's Gypsfrüchte der dänischen Litteratur. 1897. 1 8^o
- 122 Prechtler Otto, eine Festgabe z. b. I. 1873, Linz a. d. R. 1 8^o
- 123 Prader Georg, Norbert Hammer in seinem Dichten
 gen. Studie. Sep.-Abdr. H. Salton 1912. Berlin.
 (P. 1862) 1 8^o

2. d. Kunst u. Kunstgesch.

- 150 Balassa Franc. L. B., S. J. Casulae S. Stephani 1 80
Regis Hungariae vera Imago et expositio.
Kennaal, 1754. Trattner Lp.
- 151 Beiträge "Beiträge zur christlichen
" Monologie oder Bilderkunst. von A. F.
Linnemann, 1855. Wagner. br.
- 154 Bock, Dr. Th., Geschichte der bildungsgeschichtlichen 3 80
11-3 der Kunstsch. 120 Abbildg.
Bonn, 1859. J. B. Neumann.
- 155 Brand F. J. Ringel's Brückenkunst. 2. verm. 1 80
Güfte. Paderborn, 1853. Junfermann
br.
- 156 Brunner, Seb., Die Römischen Kunst in der 1 80
Klosterzeit. 1. Aufl. Wien, 1863.
Braunmüller. Lp.
- 158 Cocher A. Martin, O. S. Franc., 36 Bilder zum Leben 2 80
11-2 n. Leben im Leben von n. Jesu.
1-3. Aufl. Münster, 1860. Carin, br.
- 160 Czerny Albin, Kunst u. Kunstgeschichte im Riffe 1 80
N. Florian. Linz, 1886. Ebenbach. Lp.
- 161 Dombard "Der Dombau in Linz. Eine Schrift für 1 80
" das Kath. Volk. Linz, 1862. Feichtinger.
br.
- 163 Dürrenberger J. Aug., Chronik der 1 80
Lammania- u. Lorsch. Linz, 1841. Gp.
- 164 Dursch, Der symbolische Charakter der christl. 1 80
Kunst. Schaffhausen, 1860. Harten. Lp.
- 166 Engel, J. J., Hand zu einer Kunst. 1 80
2 Aufl. Berlin, 1802. Lp.
- 25 Fäh, Dr. Dr. O. S. B., Geschichte der Geschichte der 1 80
Lammania- u. Lorsch. Freiburg, 1897. Herder.
Lp.

L. d. Kunst u. Kunstgeschichte.

- 24 Atz Karl, Die christl. Kunst im Nord n. Lied. 3. Abt. 1 40
Regel. 1899. Mann Jettig.
- 13 Aussstellung "Die Galicani'sche Gruppe Ching in
Nord n. Lied. Wien, 1888. Vorbericht
Jettig. 1 20
- 31 a Beissel: Das Leben Jesu Christi vom Tann Tost
geführt auf den Fingeln d. Joseph und der Kalken
Hillen Gladbach 1808 XXI. Lieferschnitt 1 8
- ~~153~~ ²⁴⁰ Braun Jos. S. S. Fische für die Naturgeschichte und
Vergleichung der Parameter. 1808. 1 40
Handbuch der Parameterik. Freiburg 1918. 1 8
- 153 a Stummel Helene: Die Parameterik von Braun. Die Parameterik und die Parameterik.
Kreuzer 1808. 1 8
- Bilderwerke.
274. Topographie von Österreich ob der Enns. 223 Blätter. 1 20
275. Bohmann Peter. Raffels Bilder zur bibl. Gesch. des Alt. Test.
Prag 1892. Bohmann. 40 Blätter. 1 40
276. Kärrer Albr. Das Leben der Jungfrau Maria. (Gumburger biblische Bibliothek)
Gumburg 1898. Gumburger biblische Bibliothek. 1 40
277. — Dresden's Gallerie. Josephmann Br. d. 8. Aufl. 1 40
278. Schmohl-Stachelin Wiener Barock mit Einführung von Haller
Semetkowsky. Stuttgart 1913. Meyer-Hofen. 1 40
279. — Meisterwerke der christl. Kunst. Heber-Leipzig 1 40
280. Riepler Walter: Grabmäler in Stein, Holz und Eisen.
München 1899. Bruckmann. 60 Blätter. 1 40
281. Schuler Bernhard Fäulen Göttliche Komödie. in 128 Bildern mit Text.
München 1893. Schuler. 1 40
282. Alexander. Erinnerung an den 70. Geburtstag für Majest. Franz Jos. I.
Prag 1901. Gregor. Mayya mit Anstalt. 1 40
283. Potocki Fr. Die antike Wandmalerei im jug. und die Malerei. Leipzig 1879. 1 40
284. Zucke Carl de Placido. Vita di S. Filippo Neri.
Roma 1833. Gio. Olivieri. 1 20

2. d. Kunst- und Kunstgesch.

- 148 Riesenhuber, Die kirchlichen Kunstwerke -
Mouton P. - und des Bistums S. Pöthen
S. Pöthen 1823. 7 8°
- 168 Frantz Dr. Rich. Geschichte der christlichen Malerei.
Freiburg 1887-94. Herder. Hfz 3 5°
- 146 Grafus Engelbert Wilhelm Praktische Erfahrungen zur
Ornamentik neuer Kirchen. Potsdam 1869. Klöng gel. 1 8°
- 147 Mz R. Die christliche Kunst in Wort und Bild.
Bonn. Wallmann gel. 1 8°
- 250 Gorber Dr. William, Altchristliche Kultbauten. Salamis und
Salamitis. Dresden 1912. Kießmann. br. 1 4°
- 1700 Gieseler Mich. Aug. Praktische Erfahrungen aus der
Geschichte der Baukunst. Antiquar. Bibliothek und
Bibliothek der Universität. ... 1 8°
- 171 Gietmann Joh. S. J. u. Loewen Joh. S. J. Kunstlehre
in 5 Teilen. Freiburg, 1889-90. Herder. Gelb. 5 8°
- II III Band noch reparat
- 14 Glauber, Kunst, Darstellung religiöser Kunstwerke.
Land kappe enthaltend 17. Bilder. Kirchen. Verlag
für Gläubige in Kunst 1916. 1 2°
- 174 Graus Joh., Dr. Kaffel. Risch u. H. Pannagauer.
Gatz, 1885. Selbstverlag. br. 1 8°
- 260 Grisar Hartmann Dr. Die römische Kapelle. Sanctor.
Sanctorum. Mit einer Abb. v. H. D.
ger über die figurierten Leichenstoffe. H. H.
Freiburg. 1908. Herder. Hfz. 1 4°
- 154 Gitelberger R. v. Die Kunstbewegung im Österreich
mit der Wienerweltausstellung
1867. Wien 1878. gel. 2 8°
- 1780 Hack Dr. phil. Bildhauer. Schaffhausen 1856.
Hart. Gelb. 1 8°
- 252 Serio Georg, Geschichte d. deutschen Kunst
Vereinigung wissenschaftlichen Vortrags
Vortrags der Kunst. Berlin u. Leipzig 1891
2 Bd Text, 2 Bd Abbildungen 4

2. d. Kunst u. Kunstgeschichte

- 180 Helpert, Jos., Von der Erbauung, Erhaltung u. Fortstellung der kirchl. Gebäude. Nag, 1834. Sommer. Op. 1 80
- 181 Hornmayer, Jos. v., Die geistlichen Fröhen in des Anstalts der Jünglinge zu Würzburg. 2. Ausgabe. München, 1831. J. Franz. Geogr. 1 80
- 183 Jakob, J., Die Kunst im Dienste der Kunst. Landsküt, 1857. Hornmayer, Leop. 1 80
183. a. ——— Id. op. 3. Aufl. etc. etc. 1860. Geogr. 1 80
- 184 Tele Dr. A. Die Viroler Plasmavolunt 1877-81. Ungarisch. Wien, 1882. Br. 1 80
- 187 Thy, Albert, Römisch-kyrillische Sprachlehre aus Vaperning = Ungarisch. Wien, 1893. Tempelk. Geogr. 1 80
- 27 Tovanovics Anst., Forderungen über den Bau der Kirchen zu Neu. Wien, 1877. Braumüller. Op. 1 40
- 188 "Kaisertum" Der Kaiserthum i. prinzipiell. Einführung. 5. Aufl. Speyer, 1855. Wappler. Br. 1 80
- 190 Kraus, Fr. J., Roma sotteranea. In röm. Katakomben. 3 Bde. Freiburg, 1872. Herder. Op. 31 80
- 191 Kreuser Basilika. In Ungarisch. Wien, 1869. Wappler. Geogr. 1 80
- 192 ——— Der kyrill. Altar. Ungarisch. Wien, 1869. Geogr. 1 80

L.d. Kunst und Kunstgesch.

- 182 Fleckner Georg. Praktische Anleitung zur Aufzeichnung der kirchlichen Denkmäler. 1. Bd. 1871. Leipzig. 1871. 8°
- 182a ——— Id. op. Freiburg 1886 Herder Verlag. 1 8°
- 185 Jakob G. v. Die Kunst im Sinne der Kunst. Landshut 1885. Hermann. 1 8°
- 285 Herkath. Thesaurus Hieroglyphicorum. Monachii 1671. 1 4°
- 286 Braghen Joh. Christian. Jesu Christi etc. Historia etc. Augustae Vindelicorum 1744 Pfeiffer. 1 4°
- 269 Wimmer P. Florian O.S.B. Anleitung zur Erforschung der kirchlichen Denkmäler. Leipzig 1892. 1 8°
- 268 Kiefting O. Fromhien und Dorn. Fromhien geb. 1906. 1 8°
- 255 Gutz u. Ungeuitter. Gothisches Musterbuch I. Bd. Leipzig 1856. geb. 1 8°
- 256 Gutz u. Kasper. Denkmäler d. Kunst. Stuttgart 1851. I. Bd. geb. 1 4°
- 199 Kaufmann Handbuch der christlichen Archäologie. Paderborn. 1905. Schöningh. 1 8°
- 188a Kleinschmidt Beda O.F.M. Lehrbuch der christlichen Kunstgeschichte. Paderborn 1910. Schöningh. 1 8°
- 189 Kraus Dr. Fr. H. Die Kunst der alten Kirche. Frankfurt. 1888. Karmacher. 1 8°
- 23a ——— Geschichte der christlichen Kunst II. Band I. Bd. Leipzig, Karmacher. 1908. Orig. Led. 1 4°
- 218 Dr. F. H. Kraus, Die ältere Stadtpfarrkirche 1286-1336 Stadtpfarramt Leipzig - Predigeramt Leipzig, 1908. 1 8°

I. d. Kunst und Kunstgesch.

- | | | | |
|---------------------|--|----|----|
| 193 ₁₋₂ | <u>Kreuser J.</u> , Der christl. Kirchenbau, insbesondere
Synthetisch, Liturgisch. II. Hft. 2. verm. Aufl.
Regbz. 1861. Tücht. Gebd. | 2 | 80 |
| 194 ₁₋₂ | ——— <u>Widmann</u> christl. Kirchenbau
II. Hft. Brixen 1868-69. Regbz.
Gebd. | 2 | 80 |
| 195 | ——— <u>Römer</u> Denkmale der Ketzerei
für architek. Kirchenbaukunst.
Berlin 1844. Duncker. Lief. | 1 | 80 |
| 200 ₁₋₂ | <u>Krüll</u> Friedr., Christl. Altarfenestmaler.
Regbz. 1856. Lang. Lief. | 2 | 80 |
| 201 ₁₋₂₆ | <u>Laib</u> u. Dr. Schwarz, Kirchenfenster. Ein Anfs.
f. christl. Kunstschüler. christl.
Altarfenestmaler. 22 Lfr. Stuttgart,
1862-67. Metzler. | 26 | 80 |
| 202 | ——— <u>Formularien der romanischen
gotischen Baukunst</u> . 2. Aufl. Zürich 1867
Wied. Lf. | 1 | 80 |
| 204 | <u>Lichtenstein</u> Giuseppe, Descrizione completa di
tutto ciò che si trova nella galleria di
Pittura e scultura. Vienna, 1767. Trattato
dell. | 1 | 80 |
| 203 | <u>Lübke</u> O., Leitfaden für das Unterricht in der
Kirchenbaukunst. Stuttgart, 1868. Ebner. Gebd. | 1 | 80 |
| 205 | ——— <u>Handbuch zur Geschichte der Kirchenbaukunst</u> .
Haupt u. Nebensachen. 3. Aufl.
Darmstadt, 1854. Krüger. Lf. | 1 | 80 |
| 206 | <u>Müllner</u> Albin, Die Orgeln im N. Elsaß.
Linz, 1883. Selbstverlag. Lf. | 1 | 80 |

L.d. Kunst u. Kunstgesch.

- 157 Bernhart Jos. *Ans raser. Blätter der heiligen Schrift*
mit begleitenden Worten „Borenkang 3. Teil“
Münster, Kempten, Sonelr, Buchbdlg. Br. 1 40
- 159 Oberchristl. Flor. *Der gotische Flügelaltar*
Zu Hefenmarkt. Lang 1925. 1 pt. 40
162. Lohninger Dr. Josef. *Die Abwird dell. Animer, ein*
Smiths Nationalmuseum in Rom. Rom 1919
Der mit Römischer Kunstwerke und deren
Der Animer, in Kommission der der Kunst- und
Regierung von 1878. Hdt. Proben von der Br.
24 Osborn Anna *Die Kunst der Kunst*
eine kurz gefasste Geschichte der Kunst
Welt in n. Co, Berlin-Wien 1910 1
- 28 Kuhn, Dr. P. Albert, Roma. *Die Denkmäler der*
epist. u. fritu. Rom in der n. Lit. 1 40
- 28a — *id. op. Einsiedeln 1878. Geringer gef. 1912.* 1 40
- 29/1-6 Kuhn Dr. P. Albert. *Allgemeine Kunstgeschichte.*
Mit ästhetischer Einsicht...
1. Bd. (1. u. 2. Hft.) *Geschichte d. Baukunst*
2. " " " *Plastik*
3. " " " *Malerei*
Einsiedeln, Hdtb. 1909
Berliner u. C. O. Lit 6 40
- 203a Lasaulx Ernst v. *Kunstgeschichte der Kunst*
Künste. München, 1860. Cotta 1 80
- 202a Leibnitz Dr. Julius. *Die Organisation der Kunst*
Welche die Kunst. Leipzig 1855. Gellert. 1 80
- 205c Libke *Denkmäler d. Kunst v. d. Lit. Kunstgesch. 1891* 1 40
- 205d " *Testament d. Kunstgesch. 1891* 1 40
- 205b Libke Josef. *Opfer der Kunstgesch. v. d. Kunst*
in d. Kunstgesch. v. d. Kunstgesch. 1890. Gellert. 1 80
- 205a Libke Dr. Wilh. *Vorschule zum Studium der*
kirchlichen Kunst des deutschen
Mittelalters. Leipzig 1866. C. A. Seemann 1 80
- 29a 205b — *Die Kunst der Kunstgesch. v. d. Kunst*
in d. Kunstgesch. v. d. Kunstgesch. 1890. Gellert. 1 80
- 29b 205c — *Die Kunst der Kunstgesch. v. d. Kunst*
in d. Kunstgesch. v. d. Kunstgesch. 1890. Gellert. 1 80

2. d. Kunst u. Kunstgesch.

- 208 Neumaier Joh., Geschichte der christl. Kunst 1 80
der Vorh. Kunst Malerei, Architektur
u. Sculptur. Schaffhausen, 1856. 2 Bde.
Lsg.
- 209 Niedermayer A., Künstler u. Kunstgenossen 1 80
im Nord-Rheinl. Landstr.,
1857. Hermann Jellol.
- 210 Nissen Joh. Nic., Biographie v. A. Max ant. 1 80
Leipzig, 1828. Breitkopf. Häckel
Jellol.
- 215 Otte Heinr., Archäologischer Reisebericht. 2. Ausg. 1 80
Leipzig, 1873. Weigel. Br.
- 216 ———— Geschichte der Kunst u. Kunstgenossen = 1 80
Anfänge der Kunst u. Kunstgenossen.
3. Ausg. Berl. Leipzig, 1857. Weigel Jellol.
- 217 ———— Geschichte der Kunst u. Kunstgenossen 1 80
Kunstgenossen in der Kunstgenossen.
Leipzig, 1862. Weigel Jellol.
- 220 Pezolt, Joh., Geschichte über Geschichte der
christl. Kunst. Salzburg, 1866. Weigel.
Jellol.
- 221 Reiser, Dr. Fr. X., Der Kunst in Rom. v. l. u. a. 1 80
Br.
- 227 Ries, Johann u. Leben der Kunstgenossen 1
Europäische Maler, Hamburg, 1810.
B. Schiller. 2 B.
- 224 Ridger, Der Ridger in Maria - Kunstgenossen. 1 80
Joh. in Leipzig. Leipzig, 1862. Br.
- 225 Reichensperger Aug., Die christl. - germanische 1 80
Kunst u. Kunstgenossen
zur Gegenwart. 3. Ausgabe.
Trier 1860. Leipzig. Br.

L.d. Kunst u. Kunstgesch.			
226	<u>Reichensperger</u> Aug. Grundsätze der Kunst u. d. arch. Kunst. Leipzig, 1851. Weigel. 8vo.	1	80
227	——— Fingerringe auf dem Gebiete der arch. Kunst. Leipzig, 1854. Weigel. 8vo.	1	80
230	<u>Reinhart</u> Heinr., Die Münzen Pfälzungen der Markgravi. Wien, 1896. Mayer. 8vo.	1	80
291	<u>Rast</u> Hans, Kath. Reliquien. Die Heiligkeit der Reliquien. 1912.	1	
231	<u>Rösner</u> Carl, Über die Prinzipien der romanischen u. gotischen Kirchenbaukunst.	1	80
305	<u>Resenly</u> J. Denkmäler des Meines Grüns. Wien, 1853. Schöner. 8v.	1	
234	<u>Saxa</u> "Saxa loquuntur. Ein Wort für die Befestigung der Festungsgärten und die der Befestigung v. H. Heschaw. Wien, 1882. F. Eipeldauer. 8v.	1	80
235	<u>Schöberl</u> Fr., Das Hermannsdenkmal - Kaffordial mit der Kaffordial - Bilden v. A. Dier. Eichstadt, 1871. Kroll. 8v.	1	80
236	<u>Seitz</u> L., Allgemeinverständlich Darstellung und dem Leben in der Festung. Freiburg, 1872. Herder. 8v.	1	80
239	<u>Sinemus</u> Aug. Die Kunst der Kunst. Leipzig, 1871. 8v.	1	80
303	<u>Sinemus</u> W. W. Denkmäler des Meines Reliquien. Hannover, 1868. Mayer. 8v.	1	
240	<u>Satz</u> , Dr. Nicol. Grundsätze der arch. Kunst. Regensburg, 1853. Manz. 8vo.	1	80
241	<u>Springer</u> A. H., Die Kunst der Kunst. Weiskel. Bonn, 1854. Manz. 8v.	1	80
242	<u>Stingeder</u> T. Raph. O. S. B. Die Kunst der Kunst. Leipzig, 1877. Manz. 8v.	1	80

II. Katalog
der Bibliothek
des

Bisch. Priesterseminars in Linz

IV. Schöne Literatur.

Fortsetzung von IV

Kunst (2-15)

- 306 Schürer Gustav, Kathol. Kirche in. Kultur in der Barockzeit,
Schöningh - Paderborn, 1937
- 307 Heide rich Ernst, Alt - Niederländ. Malerei
Niederichs - Jena, 1910
- 308 Heide rich Ernst, Alt - Deutsche Malerei
Niederichs - Jena, 1909
- 309 Österreich. Galerie/Wien, Das Barockmuseum
Schönl - Wien, 1923
- 310 Scheffler Karl, Der Geist der Gotik
Fischl - Verlag zu Leipzig, 1922
- 311 Ganzanelli - Thurnbach Karl, Das graph. Werk Martin
Johann Schmidt's, Smalhera - Verlag, Wien - 1925
- 312 Riesenhuber Martin O.S.B., Christl. Barockkunst in Österr.
Christl. Kunstblätter - Linz, 1924
- 313 Brandt Paul, Schaffende Arbeit in. bildende Kunst
Könner - Leipzig, 1927
- 314 Sedlmayr Hans, Österreich. Barockarchitektur
Fischer - Wien, 1930
- 315 Rütler Josef, Kunst in Österreich, Leoben 1933
- 316 Anton Richard Kurt, Geschichte d. bildenden Kunst in Wien
Wiener Verlag 1944
- 317 Mader Felix, Kunstdenkmäler v. Niederbayern, VI Stadt
Haarling, München Verlag Oldenbourg, 1921
- 318 Mader Felix, Kunstdenkmäler d. Oberpfalz, XXI Stadt
Regensburg, München Verlag Oldenbourg, 1933
- 319 Mader Felix, Kunstdenkmäler d. Oberpfalz, XXII Stadt
Regensburg I Kirchen d. Stadt, München Verlag Oldenb. 1933
- 320 Keresi Ludwig, Österr. im 18. Jahrh., Seemann - Leipzig 1920
- 321 Flühner Adolf, Bayerisches Rokoko, Wolff - München 1923
- 322 Styger Paul, Altchristl. Grabeskunst, Pustet - Riedl München
1927

Kunst (25 XY)

- 323 Planiscig Leo, Denkmale d. Kunst in den süd. Kriegsgel.
Schroll - Wien, 1915
- 324 Lombar-Terein, Beschreibung d. Bilder im Maria Empfäng.
Horne zu Linz, Probenverein Linz, 1885
- 325 Nissen B. Momme, Die Kunst Rembrandts,
Müller - München
- 326 Waldenspaul Albert, Die got. Holzplastik des Laintertales im
Hohenzollern, Fischer - Tübingen 1923
- 327 Schilling Edmund, Deutsche Romantiker Zeichnungen,
Prestel - Frankfurt am Main, 1935
- 328 Böhm Heinrich Dr, Nürnberger Gotische Plastik
Schlag - Nürnberg 1922
- 329 Keppler Paul Wilhelm Dr, Aus Kunst u. Leben,
Herder 1905
- 330 Levin Richard Kunst die Bettelordenskirchen in Österr.,
Rohrer / Baden bei Wien 1935
- 331 Claudius Hermann, Meister Bertram v. Mynden
Romantische Tischgenussstalt / Hamburg 1927
- 332 Riehl Hans Dr, Baukunst in Österreich, I Bd. MA
Schubertverlag Wien 1924
- 333 Strunk Innocenz O.P. Fra Angelico, Köhler - Gladbach 1916
- 334 Seemann, Farbige Gemäldewiedergaben E. A. Seemann
Leipzig 1923 1. Bd.
- 334_I Seemann, Farbige Gemäldewiedergaben E. A. Seemann
Leipzig 1927 2. Bd.
- 335 Mack Konrad, Rudolf Schäfer, Schloßmann / Leipzig 1921
- 336 Gröber Conrad, Kirche u. Künstler, Herder 1932
- 337 Redshol Edwin, Das Kirchenportal, Costenoble / Jena
- 338 Conrad Gröber, Kirche und Künstler, Herder 1932
- 339 Pinder Wilhelm, Deutsche Barock, Düsseldorf

- 40/42 Braun Josef S.J. Midunwke d. d. Goldschmiedehand
der ungarischen Zeit, München 1922
- 41 Feilner Adolf: Münchner Zierdrucke, München 1922
- 42 Kraut J. B.: Bayerische Rokoko-Plastik, München 1922
- 43 Lingua Alex: Der Verfall der kirchl. Kunst, Leipzig 1922
- 44 Mannowsky Walter: Die Gemälde des Michael Pacher
München 1916
- 45 Caplan Oswald: Mathias Schiessl München 1922
- 46 Gudy Rudolf v.: Das Benediktinerstift Tondach: Wien
- 47 Loehr August: Die Kunst in Holland Wien
- 48 Gudy Rudolf v.: österr. Kunstblätter. Das 17. Jahrhundert
Wien
- 49 Kull alle v.: österr. Kunstl. Die Kunstdenkmäler
Wiener Neustadt Wien
- 50 Martin Franz v.: Die Salzburger Residenz Wien
- 51 Koller Ludwig P.: Das Benediktinerstift Göttweig v. Wien
- 52 Kuth Betty v.: Das Lustschloß Schönbrunn Wien
- 53 Wabrigler Heinrich v.: Die Minoritenkirche in Wien, Wien
- 54 Tschke-Carl v.: Die Portale am Graben in Wien, Wien
- 55 Stohmer Rich. v.: St. Wolfgang am See, Salzburg Wien
- 56 Stohmer Rich. v.: Mondsee und das Mondseeland, Salzburg Wien
- 57 Grimisch Julius v.: Das Wiener Gebirge, Salzburg Wien
- 58 Pacher Wolfgang v.: Das Kloster der Kiste Klosterneuburg Wien
- 59 Ringl Alois Prof. v.: Salzburger Stellung in der
Kunstgeschichte Wien
- 60 Jank May v.: Die Malergeschichte
der barocken Freskenmalerei in Wien Wien
- 61 Tschke Hans v.: Vincent van Gogh
- 62 Bock Franz v.: Spanische i. N. d. d. d. d.
Kunst des 17. Jhdts

- 363 Weisachmüller Haus: Jenseitskunst und volles
Jenseitskunst Bremen 1912
- 364/1,2 Koller Ludwig: Das Fundament der
Götter im N.O. Wien
- 365~~5~~ Jentsch August: Antiken Klassisch Wien
- 366 Kreidmair S. J.: Zeitschen Kunst Bilder 1913
- 367/1,2 Mithen: Richard: Geschichte der Malerei Berlin 1912
- 368 Gröber Konrad: Reichsmauern Kunst, Müller, Karlsruhe
1914
- 369 Chledowski Konrad: Neapolitanische Kunstbilder
Berlin 1912
- 370 Chledowski Konrad: Der Hof von Ferrara Müller 1912
- 371 Volbach W. F.: Mittelalterliche Skulpturen Berlin 1912
- 372 Rumboldt Konrad: Die Kunst des Mittelalters, Müller 1912
- 373 Tischbein Konrad: Österreichische Kunst, Wien 1912
- 374 Holm Peter: Altdeutsche Kunst, Verlag Berlin
- 375 Götter Konrad: Carlo Fontana, Berlin 1912
- 376 Ritz J. K.: Deutsche Kirchen in Klöstern, Berlin 1912
- 377 500 Jahre Maria Theresia Berlin 1912
- 378 Gröber Karl: Schwäbische Kunst, Berlin 1912
- 379 Pfister Kunst: Die primitive Kunst, Berlin 1912
- 380 Festschrift der Kunst: Matthias Griesner, Berlin 1912
- 381 Huth Hans: Künstler und Werkstätten der Kunst, Berlin 1912
- 382 Kuhn Albert: Rom, Jominger 1912
- 383 Kuhn Albert: Moderne Kunst-Stilfragen, Berlin 1912
- 384 Meier Robert: Johann Gysiack Hachhofer, Berlin 1912
- 385 Wülff Konrad: Arabisch-byzant. Kunst, Berlin

Osterreichische Kunstthier

Ömer, Köylü Ku

~~386~~ / ¹
Meh 360

Isaac May: Die Aufwicklungs Geschichte
die letzten Jahre meines Lebens

386/2

Zusatz Blk.: Das Türschloß Taxenby bei Lin.

686/3

Güthy Rudolf: Das Fiedergrünwuchs Wilbering 00

4/4

Kr. Sobana - Ushinsky: Die Wäner Hofburg

BB6/5
siehe: 346

Güter Rudolf: Das Journalistische Leben

386/6

Küth Zetty: Das Lustschloß Schinderhens

BF7/7

Paucker Wolfgang: Gas Aug. - Behandlung: Klonexin
K. 11

187/2

— 11 —

187/3

Schneise Alfred: Maria Saal in Kärnten

587/4

Tiefe - kommt zu Proben im Jahre 1900

187/5

Riedl Alois: Salzburger Hallenorgel. Kinsky anschaut

6/88

try Jagobert: Die bibliographischen Leistungen der Neu
 Nationalbank

582/7

Martin Franz: Die helfbürgen Peridung

38218

Aschmannia Michx.: *Mandora* and *Mandocaulis*

387/9

Hochener Brief: H. Wolfgang aus Hesse

387/10

Wenigste 1400000 D. Zurechtbringung d. Lander
in Gletscher

687/ m

Raschel Kienast: Das Zoonothikumschiff N. Pant.

597/12

Freiburger Kunst: griechisch-ägyptische Skulpturen

587/15

Zweig Mariann: Das Wiener Defizit

687/14

Tische - Camerat: Die Kapuzinergasse in Wien

387/15 Reichel Anton: Die Handzeichnungen der
Albertiner

387/16 Kunstverein: Die Kartause Gerning

388 Wassglen Heinrich: Tisler romanische
Bildhauerkunst

Niederdeutsche Kunstdenkmale

389/1 Gutby Rudolf: Die niederdeutschen Domabteiler

389/2 Festner Adolf: Schloß Nympfenburg

389/3 Gutby Rudolf: Freudenstein bei Passau

389/4 Martin Franz: Das Reichenthal und
Umgebung

389/5 Gutby Rudolf: Die niedersächsischen Domabteiler

389/6 Gutby Rudolf: Die niedersächsischen Waldklöster

389/7 Festner Adolf: Joh. Meid. Fischer

390 Benhard Gust: Giovanni Lorenzo Guarnieri
bis 1916

391 Georg Götter von: Kunst denkmale

392 Ponten Josef: Aus den deutschen Dörfern

393 Hahn Phil. Max: Die Madonna mit dem
Rosenschild, Schmitt 1914

394 Die deutschen Köpfe des Mittelalters

395 Lüttgen Jürgen: Belgische Kunstdenkmale

396 Lüttgen Lorenz: Aus den Radierungen des
Abraham van Ostade 1919
Museum

397 Faccinetti Vitt.: Monografia Francescana
Milan 1919

- 398 Voss Hermann: Albrecht Altdorfer und sein Zeit-
399 Spiegel Nikolaus: Die Bausteine, Padua ¹⁹⁰⁴
400 Wilen Thibert: Mittelalterliche Plastik, ^{München}
401/1,2 Braun Joseph S. J.: Die Kirchbauten der
deutschen Jesuiten ^{Leipzig 1908}
402 Neuss Wilhelm: Die Kunst der alten Christen
Erlangen ¹⁹²⁵
403 Schlicht Joseph: Byzantinische und schwebische Kunst
München ¹⁹²²
404 Wein Georg: Die gotische Holzplastik: ^{Leipzig 1919}
405 Rosenberg Adolf: Thurmaldern, Leipzig 1896
406 Jaupen H.: Bernbrunn, Volkstümlich
407 Karlinger H.: Alt-Bayern, ^{München 1922}
408 Suida Wilhelm: Münchener Malerei Wien 1911
409 Theele Josef: Rheinische Buchkunst
Köln 1925
410 Michalski Kurt: Joseph Christian Berlin
411 Zersch Hans: Kinderleben Leipzig 1904
412 Hoffmann Richard: Byzantinische Malerei
München 1923
413 Kempf Julius: Altpersische Architektur
München
414 Frey Jakob: Johann Bernhard Fischer von
Elach. Wien 1923
415 Milanesi Giovanni: Die Wandmalerei, ^{Köln}
416 Fögel Gebhard: Die 14 Stationen v. K. Kriemhild ¹⁹⁰⁹
417 Praktischer Fischer ^{München}
auf dem Gebiete der christl. Kunst in ^{Wien 1908}
418 Oberchristl Florian: Die gotische Flügeltür
zu Kofersmarkt ^{Leipzig 1923}

- 419 Unteres Mithraspiel Volog Stefan
- 420 Maier Otto: Kunst u. Christentum Wien 1946
- 421 Schreyer Lohar: Das Brautpaar Münster, Kassel
- 422 Kridmar S. J.: Von Kunst und Künstlern
Hudec 1926
- 423 Vöhlke: Die deutschen Dürer Berlin 1922
- 424 Firenze: Galleria dell'Accademia Romm
- 425 Volkmann Ludwig: Bilder Schiffe der
Renaissance, Leipzig 1923
- 426 Adriani Gut: Die Klösterbibliotheken des
Spätkarols in Österreich
und Süddeutschland Leipzig 1935
- 427 Wager H.: Die Kunstdenkmäler des Stiles
Schlag aus der Zeit Martin Luthers
1627 - 1665 Passau 1948
- 428 Schnell Hugo: Die Wier München 42
- 429 Siegl: Das Benediktinerstift Jöthney
- 430 Kuckfuß: Michelangelo Leipzig 1915
- 431 Riehl: Griechische Baukunst
- 432 Ottmann: Meidenwerde Dürer
Maleri 8. 18. Jhdts
- 433 Le Chiore di Roma, Firenze
- 434 Schumann Joh: Die Frühzüge der gel. Baukunst
Leipzig
- 435 Oudrißl Florian: Die neuen Gemälde-Panor
des Singsen Darius. Tinz 1924

- 436 Mostert-Willems: *Vues du Colonne de Moerhout*
- 437 Gallet de Kien
- 438 Frankel Paul: *Die Renaissancearchitektur in Italien*, Leipzig 1912
- 439_{1,2} Lohr-Wien: *Die Entwicklungsgeschichte der Skulptur in der bildenden Kunst*
- 440 Meier-Graf Jostes: *Pyramide u. Tempel*, ^{Leipzig 1927}
- 441 Weber Otto: *Die Kunst der Herbiden*, ^{Leipzig 1927}
- 442 Lübke Wilhelm: *Die Kunst des Albertus Dürer*, ¹⁹⁰⁸
- 443 Fiedwängler: *Darstellung der Geschichte in Rom. Skulptur. Kirchen*
- 444 Ritter Emil: *Volkskunst*. ^{Leipzig 1926}
- 445 Zissel Stephan F. J.: *Abhandlung über Kunst und Literatur in Italien*, ¹⁹⁰⁹
- 446 Zinck Karl: *Die bildende Kunst in Österreich*. ^{Leipzig 1926}
- 447 Hofmann Georg: *Alfred Kubin*, ^{Leipzig 1926}
- 448 Gantner Joseph: *Konrad Witz, Basel 1483*
- 449 Schilling Edmund: *Abhandlung über die Kunst in Frankreich*, ¹⁹³⁴
- 450 Gschl Walter: *Arise*, ^{Leipzig 1909}
- 451 Hildebrandt Hans: *Reinhold*, ^{Leipzig 1910}
- 452 Fischer Ludwig Josef: *Ulrich*, ^{Leipzig 1912}
- 453 Schilling Otto von: *London*, ^{Leipzig 1912}

- 454 Bergner Heinrich: Nürnberg und Meersburg, Leipzig 1916
- 455 Doering Oskar: Gestalt u. Bildeschein, Leipzig 1926
- 456 Leischke Friedr.: Bamberg, Leipzig 1914
- 457 —————: Würzburg, Leipzig 1911
- 458 Schüring Paul: Die Bedeutungen der italien. Hochrenaissance, Leipzig
- 459 Kirs Rudolf: Volkstümliches aus altpäpstlichen Grabschriften, Leipzig
- 459 Arkau-Valag: Maler Rudolf Bödger Wien
- 461 Zoch Alfred: Florentinische und venezianische Bildwerke, München 1902
- 462 Baum Julius: Geliche Bildwerke Schraabens Stuttgart 1921
- 463 Kinsle Karl: Chronographia der Heiligen, Freiburg i. Br. 1926
- 464 Bybel Ludwig: Christliche Ikonik, Marburg Hessen
- 465 Prestel-Kellag: Tierzeichnungen aus acht Jhd.
- 466 Reichschricker: Die Reichschricker, Berlin 1928
- 467 Mutha Richard: Geschichte der v. Kallenberg, Berlin 1912
- 468 Gschlitz Heinrich: Die Pflege der Kunst. Kunstdenkmäler Leipzig 1911
- 469 Merganser: Die Pfauische & Gorgonische Allegorie Wien 1913
- 470 Hatzfeld Adolf von: Felix Timmermann, Berlin
- 471 Krenschke B: Aufwühlungs geschichte der Kaiser Leipzig 1911

172 Schultze Hanns: Das weltliche Schönheitsideal in
der Malerei Jena 1912

173 Weingartner Josef: Das bühnliche Kunstgewerbe der
Neuzeit Triest 1926

174 Kleinschmidt Joda: Die heilige Kunst. Düsseldorf 1920

175 Quasthardt August: Römische Porträtbüsten der
Gegenwartigkeit, Leipzig 1936

176 Nothe Adolf: Das Land der Pharaonen. Schröder
Bonn 1925

177 Baum Julius: Neuer Kunst. Stuttgart 1911

178 Langshaler Johann: Das Klosterkreuzstich H. Florian
Münch 550

179 Schacher Georg: Das Benediktinerstift Kreuz-
münster. Steyr.

180 Künstlerhaus: Klein öger-Lenz, Clemenshofmeister
Fien.

181 Leo-Gesellschaft: Praktischer Führer auf d. Gebiete
christl. Kunst in Österreich. Wien 1908

182 Meyer J.: Meyer's Souvenier-Ansichten.

183 Weichauer: Tiroler Glasmalerei- u. Mosaikanstalt.
Innsbruck

184 Franke Louis: Die d. Frigkeits-Franke. Kabel-
schwerdt.

185 Goussier Carl: Opus Li. Licae

186 Gesellschaft christl. Kunst: Die christl. Kunst.

187 Kunsthist. Verlag: Architekturbilder aus Österreich.
Fien

188 Kühlenische Kunstanstalt: Die Maria (16 Plater eines
spätgot. westfäl. Liebfrauenaltars. Gladbach 1898

189 Götze Georg: Die Bildwerke des Hochaltars von
Glabbeuren. Fink Stuttgart 1927

190 Jüngerschriften-Literatur-Düsseldorf: Im Recht
Fürers Körperstücken. Fischer Berlin.

191 Krom John: Codex argenteus. Köln 1927

192 Hilpert Josef: Die Katakombenmalereien u. ihre alten
Kopien. Hebler Frankfurt 1891

193 Feininger Josef: Hier und später. Mittelalter

- 494 Grisar Antonian 84: Die röm. Kapelle Sancta
Sanctorum. Vorder Prückung 1908.
- 495 Kimpfer Hermann: Tizian. Völklinger Leipzig
- 496 Steinmann Ernst: Ghislandajo. Leipzig 1897
- 497 Das Farnalier Tal (Monumenta photographica
Austriacae). Serie 39
- 498 Edit des Monuments historiques - Paris.
- 499 Pontificia Commissione di archeologia sacra.
Monumenta subterranea e coemeteria S.
Seminellae, Vercellae et Achillei. Rom.
- 500 Thapfritz. Selecta ex coemeterio S. Callisti.
- 501 Lhotsky Alphonse: Die Geschichte der faunen -
Linsgen. Berger Wien.
- 502 D'Italia Monumentale. Le chiese di Roma.
Firenze
- 503 Paschetto d.: Istia. Frank Rom
- 504 Kratochvíle Janek: Chram Týnský. Topik Prage
- 505 ~~Wazek Kasper~~ Kredo J.: Janek Kratochvíle.
Topik Prage
- 506 Novak Karel: dílo myšl. Topik Prage
- 507 Kaudl Johann: Deutsche Kunst im Vatikan.
- 508 Löw Josef C. S. R.: Kleiner Gipsker Sammler.
Rom 1930
Klagenfurt 1930
- 509 Schreyer Lothar: Der Heiligenaltar. Karol.
- 510 Kartin Franz: Hift H. Peter in Salzburg. Filser Wien 1924
- 511 Scheiber Josef: Der Kreuzweg unseres Herrn i. d. Kunst.
München 1923.
- 512 Baldas Ludwig: Die Wiener Jakobinsammlung.
Höfger Wien
- 513 Grunewitz Bruno: Der Wiener Jakobinsammlung. Höfger Wien
- 514 Grunewitz Bruno: Die monumentalen Gemälde -
folgen des Saales zu Gork. Höfger Wien.
- 515 Oberkirch Florian: Der Kefermarkter Flügelaltar.
Landerer Wien
- 516 Die Schatzkammer d. d. Kunstsammlung Kloster -
neuburg. Wien 1889.
- 517 Strehner Rich: Der Gildorfer Altar in St. Florian. Wien.
- 518 Hoffmann Richard: Kloster Melkenburg d. seine
Bauskizze. Felle München

- 519 Kittervieser Floris: Geschichte der Frankischenaus-
proportionen in Bayern. Kempter Kirchen 1930
- 520 Lütgers Horric: Die Kleinmeister. Finkler Berlin.
- 521 Jollerikner Rthür: Lütgold Feing-Bericht v. Bayern.
Telhagen Leipzig 1911
- 522 Kripner F.: Flersch Türer, Telhagen Leipzig 1911.
- 523 Koller Alfred: Die bedeutendsten Kunstwerke.
I: Der Altortier. Laibach 1906.
- 524 Boyro Otto: Kildesheim. Berlin 1926.
- 525 Gröper Karl: Sicilia, Filser Leipzig 1924
- 526 Janitschok J.: Geschichte der deutschen Malerei.
Grote Berlin 1890
- 527 Abbildungen der Gemäldescheitel des M. Gruppung-
mischlauer in d. d. d.
- 528 Berisel Stephan V.: Fra Giovanni Angelico da
Fiesole. Herder Freiburg 1905
- 529 Jerusalem
- 530 Karlsruher Max: Geschichte der kirchl. Baukunst
in Bayern - Schwaben - Franken 1550/190. München 1923
- 531 Georges Goyan: Das Antlitz der christl. Kunst.
Genève.
- 532 ~~Wimmer Floriano: Anleitung zur Erforschung
und Beschreibung der kirchl. Kunstdenkmäler.
Karlsgarten Leipzig 1892~~
- 533 Raur
- 534 1/2 Kirschbaum H.: Geschichte der deutschen
Illustration. Jäger Jocher
- 535 Schubert Julius: Den zu seinen.
- 536 Karl M. Prokopa: Römische u. romanische Paläste.
Kunstverlag Anton Schroll, Wien 1919
- 537 Karl Ginhart/Bruno Grimschitz: Der Dom zu Gurk
Kunstall-Verlag, Wien 1930
- 538 Kunstmappe
- 539 Kunstmappe
- 540 Kunstmappe
- 541 Kunstmappe
- 542 Meister der Farbe
Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1912
- 543 Meister der Farbe
Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1913
- 544 J. E. Kersch: Anleitung zur Kenntnis und zum
Sammeln der Werke des Kunst druckes
T. O. Neigel, Leipzig 1886

- 545 Fritz Karpfen: Österreichische Kunst
Literaria Verlag, Wien-Leipzig 1933
- 546 Joseph Wapert: Erlebnis und Erkenntnis
Herder, Freiburg 1930
- 547 Wilhelm Klein: Vom antiken Rokoko
Verlag Kölzel, Wien 1921
- 548 Charles Clement: Michelangelo, Leonardo, Raffael
Verlag Seemann, Leipzig 1870
- 549 Die kranke deutsche Kunst.
Verlag Tölgner, Leipzig 1911
- 550 Johann Langthaler: Das Chorherrenstift St. Florian
Verlag Triebel, Regensburg
- 551 Lewis F. Day: Alte und neue Alphabete
Verlag Neumann, Leipzig 1922
- 552 O. Schwindtrogheim: Deutsche Wandmalerei
Grellschy, Wien
- 553 Wanderungen durch die Natur, Serie II: Im Walde
Nordwestdeutscher Kunstverlag
- 554 G. Ungewitter: Lehrbuch der gotischen Kunstwerke.
Verlag T.O. Weigel, Leipzig 1890
- 555 Arthur Schlegel: Die Benediktiner-Kirche
zu Weingarten
Boier, Weingarten 1924
- 556 Ludwig v. Sybel: Christliche Antike
1. Bd. N. G. Elwert'sche Verlags-
buchhandlung / Marburg 1906
- 557 Walter Rothe: Grundriß der Kirchengeschichte
2. Aufl. Verlag Schöningh / Paderborn
1923
- 558 Arthur Roepke: Maler Josef Storkner
Eckert Verlag / Wien
- 559 Dr. Robert Wachs: Fritz Lach
Eckert Verlag / Wien
- XV 560 Dr. Rob. Wachs: Malerin Elisabeth Jung
Eckert / Wien

- 561 Dr. Georg Biermann: Heinrich v. Engel
Verlag Velhagen u. Klesing
Bielefeld u. Leipzig 1911
- 562 Dr. Max Osborn: Eugen Bracht
Verlag Velhagen u. Klesing
Bielefeld u. Leipzig 1911
- 563 Dr. Victor Trantel: Stillebenmaler Josef Jost
Eckart Verlag / Wien
- 564 Paul Kletler: Die Kunst im Österreichischen Siegel
Kristall-Verlag / Wien 1924
- 565 Depping: Türkei u. Griechenland
Griechenland u. die Griechen
Leipzig / Hartleben 1824
- 566 Ruth Schramm: Die Feste
- 567 Katalog der Gemäldesammlung der Königl. Wiener
Pinakothek in München
Druck: F. Bruckmann / München
- 568 S. Göbl: Würzburg die Stadt des Volkes
Verlag Universitäts-Druckerei H. Stürtz
Würzburg 1922
- 569 Hoarnetgsang 1930
Linz 1930 / Verlag des Bundes ob-öst. Mundartdichter
- 570 Georg Heckner: Praktisches Handbuch der kirchlichen
Bankunst, einschließlic der Malerei u.
Plastik
Freiburg i. Br. Herder 1889
- 571 Dr. Wolfgang Panzer: Das Gift Klosterneuburg
Verlag Volkshausisches Spustolat
Klosterneuburg
- 572 Katalog der Gemäldesammlung der kgl. älteren
Pinakothek in München
Verlag für Kunst u. Wissenschaft / München

- 573 Dr. Karl Grief: Bauernkunst, ihre Art und ihr Sinn
Öst. Bundesverlag / Wien 1925
- 574 George Rist: Penn
Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1912
- 575 Walter Goetz: Revenuo
Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1915
- 576 Adolf Philipp: Florenz
Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1915
- 577 Franz Brox: Selzkammergut
Velhagen u. Klesing / Bielefeld u. Leipzig
- 578 Max Billrich: Der Schwarzwald
Verlag Velhagen u. Klesing / Bielefeld, Leipzig
- 579 Franz Schneller: Oberrhein, Schwarzwald u. Bodensee
Urban-Verlag, Freiburg.
- 580 Ladislaus Telics P. J.: Das Kabinett für kindliche
Kunst.
Selbstverlag Hallsburg, Wien 1910
- 581 Hans Thoma: Der liebe Friede
Verlag der Wiener Kammer
Königstein u. Leipzig
- 582 J. Hollensteiner: St. Florian
Dr. Bruno Filser Verlag, Wien / Augsburg
- 583 Leopold Feiler: Myserion
Verlag Rudolf M. Rohrer, Wien 1946
- 584 Jahrbuch der Innsbrucker Kunsthergilde
Gschart-Verlag, Wien 1930
- 585 Gust Passermann-Jordan: Der Schmuck
Verlag Kleinhardt u. Biermann
Leipzig 1909
- 586 Münchener Kunstausstellung
- 587 Riccardo di Firenze

- 588 L' Illustrazione Vaticana
1-6
- 589 G. Fugel u. J. Krieger: Jerusalem und der
Kreuzestod Christi
Verlag Karlhub, Ravensburg.
- 590 Florian Himmer: Anleitung zur Erforschung
und Beschreibung der
kirchlichen Kunstdenkmäler
Verlag Kaulinger, Linz 1892
- 591 Eugen Label: Moskau,
Verlag Seemann, Leipzig
- 592 Dr. Karl Schattenloher: Das alte Buch
R. C. Schmidt, Berlin 1919
- 593 Arthur Roessler: Bildhauer Franz Zolzeny
Eckart-Verlag, Wien.
- 594 N. Breplere-Roth: Linolschnitte
Eckart-Verlag, Wien.
- 595 Josef Künzel ein Maler der Wachau
Eckart-Verlag, Wien
- 596 Heinrich Röttinger: Alfred Cofmann, ein Meister
des Kupferstichs.
Eckart-Verlag, Wien.
- 597 Max Dvořák: Katechismus der Denkmalpflege
Verlag J. Bard Wien 1918
- 598 Webers Pinakothek
- 599 Handbuch der Kunstpflege in Österreich
Wien 1891
- 600 Johannes Jorgensen: Römische Mosaik
Verlag Kaulinger 1906
- 601 Paul Herre: Deutsche Kultur des Mittelalters
in Bilde.
Verlag Quelle u. Meyer, Leipzig
- 602 Ludwig Weber: Bologna
Verlag Seemann, Leipzig
- 603 K. Rebensburg: Das deutsche Dorf, Süddeutschland
Verlag Piper u. Co. München

- 604 Das ehemalige Residenzschloß Dresden u. das
Kunstschloß Pillnitz.
Anth. Ausgabe des sächs. Finanz-
ministeriums.
- 605 V. V. Hech : Prager Porzellanbildhauer
- 606 Alfred Schnerich : Visus Kirchen u. Kapellen
Amalthea-Verlag, Wien 1931
- 607 C. Reichardt : Pompej vor der Zerstörung.
Leinhard-Verlag, München.
- 608 Dr. Paul Welsch u. Kessler : Aus Kunst u. Leben
Verlag Herder, Freiburg
- 609 Dr. Alfons Heilmann : Bibel-Bilder
Verlag der J. Kösel'schen Buchhandlung
München u. München 1911
- 610 Dr. Hans Wauermann : Weihnachtsen in
altdeutscher Malerei
Im Fünke-Kunstverlag zu Berlin.
- 611 Heinrich Ehl : Die ottonische Kölner Buchmalerei
Verlag Kurt Schroeder, Bonn, Leipzig 1922
- 612₂ E. Fraatz : Christliche Malerei, 2. Teil
Verlag Herder, Freiburg 1894
- 613 Verstehtes Monummentat-Album vom Wien
Verlag von Kaln u. Goldmann, Wien
- 614 Johann Grans : Die kath. Kirche u. die
Renaissance
Graz 1885
- 615 Florian Oberschüttel : Der gotische Flügelaltar und
die Kirche zu Kefermarkt O.O.
Kath. Presbiterium Linz 1904
- 616 Friedrich Gerke : Der Sarkophag des Tullius Domus
Verlag Gebr. Mann, Berlin 1936
- 617 Amalie von Saint-George : Die Kunst der Goldstickerei
Verlag der Wiener Mode, Wien

- 618 Josef Hilpert: Ein Zyklus christologischer Gemälde
Verlag Herder, Freiburg 1891
- 619 Prof. Dr. Thaulow: Sammlung schleswig-holsteini-
scher Holzschnittwerke.
Flensburg.
- 620 Dr. A. Huppertz: Die altkatholische Malerschule
München.
- 621 Josef Schiebl: Bayerische und schwäbische
Kunst in Wort und Bild
- 622 Gerhard Gietmann 1922 München, Gesellschaft f. christl. Kunst
Hg.: Poetik u. Mimik
Freiburg i. Br. Herder 1900
- 623 Walter Rothe: Grundriß der Kunstgeschichte
4. Aufl. Paderborn / Schöningh 1921
- 624 Dr. Hans Bormet: Ägyptisches Schrifttum
Leipzig 1919 / Deutscher Verein für
Ägypten und Schrifttum
- 625 Alte und neue katholische Kunst
Dien 1933
- 626 Corrado Ricci: Il mercato di Treviso
Stab. arti grafiche E. Calzone
- 627 Eugenius Tisserant: Specimina Codicum Orientalium
Bonnae A. Marcus et E. Weber
- MCMXIV
- 628 Dr. Placidus Glesthoner OSB: Abtei Ettal im Oberbayern
Selbstverlag des Klosters Ettal 1923
- 629 Eberhard Zütze: Spionberg des Deutschen Reichs
Schetzke-Verlag
- 630 Julius Kempf: Altprossener Architektur
München 1912 / Verlag J. Callweg
- 631 Albrecht Dürer: Gott und Welt
Verlag F. Heyder / Berlin
- 632 Bruno Zwiener: Amm Sento
Verlag Josef Müller / München

- 633 Wilhelm Schubarth: Papyri Graecae Berolinenses
Bonnée / Maron et E. Weber
1871
- 634 August Goxe: Meiland
Verlag E. See Seemann / Leipzig 1904
- 635 Dr. Arthur Weese: München
Leipzig 1906 / Verl. E. Seemann
- 636 Josef Lohninger: S. Maria dell' Anima
Rom 1903 / Selbstverlag
- 637 Dr. Rudolf Juby: Die Bildhauer Martin.
Michael Zürn
Pomm 1824 / Kommissionsverlag E. Seel
Leipzig
- 638 Otto Jungmeir: Oberöst. Kunstleben 1851-1931
Linz 1931 / Selbstverl.
- 639 Aug. Zöhrer: 100t Linz
Verlag Rohrer Brunn / 1942
- 640 Jubiläumsmappe der Abt. f. Marmor-
Kunst
- 641 Dr. Albert Kuhn: Geschichte der Plastik
Erschieden 1908 / Verl. Benzinger
II. Halbband
- 642 Dr. Rob. Müllerheim: Die Wochenarbeit in der
Kunst.
Stuttgart 1904 / Verl. Erbe
- 643 P. A. Siegl: Des Benediktinerstift Göttweig
1914 Österreichische Buchdruckerei / Wien
siehe 429
- 644 Christliche Kunst, 7. Jahrgang 1910/11

645 Paul Seemann: Dresden

2. verm. u. verb. Aufl.

E. Seemann / 1822, Leipzig

646 P.M.W.: Anleitung zur Erforschung und
Beschreibung der kirchl. Kunst-
denkmäler

Linz / 1863

647 Dr. E. Strohmayer: Österreichische Kunstbücher
Bd. 21-22

648 Dines Kupferstichsammlung
Furche Kunstverl. Berlin

649 P. G. Reithelner: Beiträge zur kirchl. Bilderkunde

Selzburg 1820 / Selbstverl.

650 Dr. F. Renda: Die Verbreitung der Malerei
und ihr Meister
1825

651 Dr. Fr. Lenz: Impressionismus und
Expressionismus

3. Aufl. Leipzig 1920 / Verl. Klinkhardt

652 J. H. von: Rudolf Steiner's Wiener Miniaturen
Eckert Verl. / Wien

653 J. Wilpert: Die altchristl. Kunst Roms und
des Orients

Munich / Rensch 1921

654 Aug. Ehrenstein: Miniaturgenilde aus der
Länder u. Völkerkunde

Des westl. Afrika

3. Lief. 8. Bd. Hartleben 1816 / Pest

655 A. Marienkirche Hemmer

Verlag P. Kleinberg Hemmer

- 656 P. Karl Woditschke: Die Gnatschke
6. verm. Aufl. Selbstverl.
- 657 Meisterbilder von Tizian
Verl. W. Weicher / Leipzig
- 658 Katalog der 34. Jahresausstellung
Wien / Künstlerhaus 1912
- 659 Otto Grunhoff: Die Gemäldesammlungen Münchens
Leipzig 1907 / Verl. Klinkhardt
- 660 Franz Lemmberger: Breslau
E. Seemann / Leipzig 1926
- 661 Schott / Fichte: vgl. Fresko
Verl. Haas u. Grobner / Augsburg
- 662 Otto Hermann: Hans Auer
Verl. Perers
- 663 Gustav Kreysser: 120 klassische Frauenbildnisse
Deutsche Verlagsanstalt / Stuttgart
- 664 Werner Weisbach: Der Barock als Kunst der
Gegenreformation
Verl. Paul Cressner / Berlin 1921
- 665 Kurt Pfister: Mittelalterliche Buchmaler
Holbein Verl. München
- 666 Ed. Conderhove-Ertel: Die Reliquienschränke
des Großen Doms
Leipzig Verl. Grez 1931
- 667 Dr. Josef Lintas: Des H. Jakobs Portal
in Regensburg
Kösel / Kempten 1903

- 668 Dr. O. Heger: Die Weihnachtsskulptur
München 1902, Gesellschaft für
christl. Kunst.
- 669 Julius Bonum: Kloster Blumberg
Verl. Filser/Wagzburg 1926
- 670 J. Hellmer: Breslau
Deutsche Architektur u. Kunst.
Verlag / Berlin 1924
- 671 Dr. P. Albert Kuhn: Geschichte der Baukunst
I. Heftband
Einnich / Benzinger 1908
- 672 Josef Schlect: Bayerische u. Schwäbische Kunst
3. Sammlung 1912-22
München 1922 / Gesellschaft für
christl. Kunst.
- 673 W. Gaunt: Rome past and present
Edited by Prof. Holme 1926
- 674 Roma Sacra
- 675 P.isto Scoglio: I mosaici Antichi
Roma, Libreria Pontificia Pustet
1910
- 676 Gert Buchheit: Rom
Selbalds Verlag / Nürnberg
- 677 Dr. Hans Tietze: Die Denkmale des Stiftes Kornberg
in Selzburg
Wien 1911 / Anton Schroll
- 678 Certosa di Pavia
- 679 Max Bucher: Spitzentempel
Einhorn Verlag / Dachen
- 680 Dr. Oskar Wulff: Altchristl. u. Byzantinische Kunst
II, Bd. Weidmann / Berlin-Stenobelsberg
1918

- 681 Proethischer Führer auf dem Gebiete der
Christl. Kunst in Österreich
Wien 1908/ Gedest u. Wiedling
- 682 ~~444 Jahre eckenerischer Holzschnittkunst~~
- 682 Josef Hilmeyer: Buchkunde
1. Aufl. Wien 1920 Verl. Holder
- 683 Des Ballin-Haus
- 684 J. B. Melius: Orbis Catholicus
Paul Franke Verl. Berlin
- 685 P. Valerius Kemper: Leinwandbilder in Bildern
B. Kühn Kunstverl. Gladbach
- 686 Anton de Weert: Des Papsts Mosaik in der
Basilika Constantiniana des Lateran
Kempten 1914/ Kösel
- 687 Adama van Schellena: Die altnordische Kunst
Mannhims Verl. Berlin 1923
- 688 G. Lendener: Palästina
Mayer-Jensen Verl. München 1925
- 689 Des Chilesens
- 690 Antonio Muñoz: L'antiquarismo
Casa editrice d'arte Bertini
Milano
- 691 Kunstmappe
- 692 Kurt Pfister Ketekumba-Melani
Gustav Kiepenhauer Verlag/ Potsdam 1924
- 693 P. J. J. Dicks OSB Die Heiligen Frauen
Verlag der Catholica Univ/ 1933

- 694 Kirchenkunst
Österreichische Zeitschrift für Pflege relig. Kunst
II. Jg. Heft 3 Krystall-Verlag/Wien
- 695 Adalfo Wolff: Der Tempel von Jerusalem
Verlag Anton Schroll / Wien 1913
- 696 Werke der Meister zum Jahr des Herrn 1924.
Emil Fink Verlag / Stuttgart
- 697 Dr. Adolph Fieb: Grundriß der Geschichte der
bildenden Künste
1-10. Lieferung Herder / Freiburg 1887/89
- 698 Ht - Brüssel: Die kirchliche Kunst im Wort u. Bild
4. Aufl.
Regensburg / Manz
- 699 Bibliotheca Medii aevi Manuscriptura
Prima pars
Katalog 83
Jacques Rosenthal / München
- 700 Ludw. Velies SJ: Das Cabinet für christl.
Kunst
Wien 1800 / K. u. K. Hof u. Staats-
druckerei
- 701 Dr. Jakob Prestel: Die Brongeschichte des jüdischen
Heiligtums und der Tempel Salomons
J. H. Ed. Heitz / Straßburg 1902
- 702 Tiroler Glasmalerei u. Mosaik Werkstätte
- 703 Prof. Dr. Josef Sauer: Die ältesten Christusbilder
aus Wesmuths Kunsthefte, Heft 7
Verlag Wesmuth / Berlin
- 704 Die Meisterwerke der Kgl. Älteren Pinakothek zu
München
Verlag F. Hanfstaengl / München 1906

- 705 Hans Thoma
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Rembrandt 1. Mappe
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Arnold Böcklin
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Tizian
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Raffel
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Ruben
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Jünger
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 El Greco
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Max Klinger
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Velasquez Vermeer van Delst
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Velasquez
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 F. A. v. Kaulbach
Verlag E. A. Seemann / Leipzig

- 703 Holbein
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Franz v. Stuck
Verlag E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Hans v. Merées
Verl. E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Botticelli
Verl. E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Giorgione
Verl. E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Franz Hals
Verl. E. A. Seemann / Leipzig
- 705 Anton van Dyck
Verl. Seemann / Leipzig
- 705 Paolo Veronese
Verl. Seemann / Leipzig
- 705 Der Genter Altar von Hubert u. Jan van Eyck
Verlag Seemann / Leipzig 1921
- 705 Lewis Wrinth
Verlag Seemann / Leipzig
- 705 Tintoretto
Verlag Seemann / Leipzig
- 705 Corregio
Verlag Seemann / Leipzig

usw.

706

Österreichische Kunsttopographie

K. K. Zentralkommission für Kunst und
Historische Denkmale

1.-14. Band Kunstverlag Schroll/Wien 1918/7, 9 u. 6. Bd. f.
mit einem Beiheft zum Bd 1.

1907-1918

18 Bd. Verlag Ed. Hölzel, Wien/1924

15. Bd. Krystall Verlag, Wien/1926

20.-22. Bd. Dr. Bruno Filser Verlag/Wien 1924

23. Bd. Verlag Rudolf M. Rohrer/Baden 1936

Paul Bruck

707

Die romanischen Wandmalereien im Kloster Bamberger
in Seeburg

Wien 1916/Verlag A. Schroll

K. K. Zentralkommission für Kunst u. Historische
Denkmale

708

Iconographie de l'imprimerie et du livre

Union syndicale des maîtres imprimeurs

Bulletin officiel / Revue mensuelle

1927

709-7

Minister der Feste

Europäische Kunst der Gegenwart

Verlag E. Seemann/Leipzig 1904 4. Jg. - 1908

1910, 1911 je ein Jg.

710/1

Die Galerien Europas

Neue Folge Heft 1-9, 13, 15-20

St. Petersburg

Verlag E. Seemann/Leipzig

711-4

Die Galerien Europas

Verlag E. Seemann/Leipzig

712 1-4

Christliche Kunst

IV. Jg. 1907 1-12. Heft

V. Jg. 1908 1-12. Heft

VI. Jg. 1909 1-12. Heft

712/

Die christl. Kunst

VIII Jg. 1911 1. Heft

XXII Jg. 1926

XXVI Jg. 1930 11/12. Heft

XXVII Jg. 1931 5. Heft

Gesellschaft für christl. Kunst / München

713 Deutsche Kunst und Denkmalpflege

Deutscher Kunstverlag Berlin n. Anton Schroll / Wien 1934

1-10. Heft. 8. fehlt eben 11. 12

714 1-3 P. Johannes Gisterberger: Die kirchliche Kunst

1-4. Jg. Wien 1894/97 Verlag Heindl

5-8. Jg. Wien 1898/1901 Verlag Heindl

9-11. Jg. Wien 1902/04 Verlag Heindl

715 1-7 Zeitschrift für Denkmalpflege

1. Jg. 1-6. Heft

Schroll-Deutscher Kunstverlag / Wien n. Berlin 1926/27

2. Jg. 1-6. Heft 1928

3. Jg. 1-6. Heft 1929

4. Jg. 1930, 1-5. Heft

5. Jg. 1931 1-6. Heft

6. Jg. 1932 1-6. Heft

7. Jg. 1933 1-6. Heft

716 Christliche Kunstblätter, Verlag Diözesan-Kunstvereine

64. Jg. 1860-1869

1872-1892

1894 ~~1905~~ 1913~~1843 (1-3, 5, 11, 12)~~

1814

1815 (1. fehlt)

1816 (1-6, 8, 12)

1817 (12, 5')

1818

1819

1820 (7-7, 11, 12)

1821-23

1824 (2-6)

1925 - 1935

1935 (4-9)

1936

1937 (7-12) (1-4)

1938 - 1939

1940 (6 ~~fehlt~~)

1941 - 1942

1943 (1-3)

717 ~~Deutsche Kunst~~

Ludwig Roselin: Deutsche Kunst

Bd 1, 2; Bd 3 (1-10 Lief.)

Wegmannsche Verlag / Bremen-Berlin

718/1-3 Giuseppe dalla Torre / Chefredakteur:

L'Illustrazione Vaticana

Verlag: Città del Vaticano

6., 8., 9. Jg.

719/1-4; Italia (Italien Reiseland)

Monatliche Zeitschrift für Reise u.
Verkehr der Euit in d. Staatsbahn

3. Jg. (1934/35) / 4, 7, 12

4. Jg. (1935/36) / 1-3, 5, 6, 12

5. Jg. (1936/37) / 4-6, 8, 12

6. Jg. (1937/38) / 1, 3-7, 9, 12

720/1-3; Edmund Wilhelm Brant: Belvedere

Krystal-Verlag Wien

1924 (Heft 24-26, 28-30)

1925 (Heft 31-42)

1926 (Heft 44-54).

- 721 Kunstmappe
- 722 Otto v. Falke u. Aug. L. Meyer: Pantheon
1-34 Jahrgang 1928, 1. Heft
Jg. 1932; 2-3 Heft
- 722/A Altfränkische Bilder // Verlag F. Bruckmann/München
Illustrierte kunsthistorische Prachthefen
1897; 1901; 1905; 1908; 1910; 1911;
1912; 1913; 1914; 1917; 1918; 1919; 1920-24; 1928
1932; 1933; 1934
Verlag Universitätsdruckerei A. Stürtz/Würzburg
- 723 Die Decke der Sixtinischen Kapelle
Beigabe zu Nr 24 1935 der 2. Illustrazione Vaticana
- 724 Die Grenzen Raffaels
Beigabe zu Nr 24 1934 der 2. Illustrazione Vaticana
- 725 Deutsche Malerei des 18. Jahrhunderts
Verlag E. A. Seemann/Lipzig
Heft 1-20, 10. f
- 726 Werke alter Meister
1-3 Berlin / Globus Verlag
- 727 Kunst u. Kunsthandwerk
1-4 Monographschrift; herausgegeben vom K. K. Österreichischen
Museum für Kunst u. Industrie
H. Verlag Cortana/Wien. XV Jg. 1912 / Heft 3
XVI Jg. 1913 / Heft 1-12
XVII Jg. 1915 / Heft 10
XXI Jg. 1919 / Heft 6-10
- 728 Reinhold Piper: Das Liebespaar in der Kunst
Verlag Piper/München 1916
- 729 Gebhard Fugel
Verlag für Volkskunst Rich. Rentel/Stuttgart 1914

- 730 Josef Janssens: Die sieben Schmerzen Mariens
Münchener Gesellschaft für christl. Kunst
- 731 Werke der Meister zum Jahr des Herrn 1830 u. 1832
1-2 Verlag E. Fink / Stuttgart
- 732 Ibsen's Secre
1. u. 2. Serie
Kösel / Kempten 1808 / München
- 733 Kunst des Fernen Ostens
Frisch's Verlag / Bam 1835
- 734 Ludwig Volkmann / Sonderheft
63. Jg. 1826 Heft 1.
Verlag Deutscher Buchgewerbeverein / Leipzig
- 735 Mons. F. Pesendorfer: Domswarte-Fehlbericht
Verlag kath. Preßverein / Linz 1824
- 736 Bilder aus alt Linz
Verlag Fideles Steiner / Linz
- 737 Melchior Grosseck: Das Leben
Alder / Freiburg 1823
- 738 Sammlung von Kunstproben
Herausgegeben vom Jugendschriften-Verschuß
des allgemeinen Lehrvereins Jisseldorf
Verlag Fischer und Frenke / Berlin
- 739 Die Kunstdenkmale des Königreiches Bayern
I. Bd. Die Kunstdenkmale des Regierungsbez.
Oberbayern.
Verlag Josef Albert / Kunstverleg. u. Hofk. u. Kunstst. d. K. u. K. Hofk. u. Kunstst. d. K. u. K.
München 1902

- 740 Josef Danzer: Der Pacher alter in J. Wolfgang
1831
- 741 Dr. Ignaz Schloßer: Das Waldviertel
Verlag: Zeitschrift, Deutsches Vaterland
Dien 1828
- 742 Kunstmappe
- 743 Die Kunst
1-2 32. Jg. 7, 9, 11; 1831
33. Jg. 7 1832
Bruckmann A. G. / München
- 744 Kunstmappe
- 745 Kunstmappe
- 746 Kunstmappe
- 747 Kunstmappe
- 748 Kunstmappe
- 749 Kunstmappe
- 750 Kunstmappe
- 751 Erich Winkler: Die Buchmaler in Niederösterreich
von 1150 - 1250
Krysell-Verlag / Wien 1923
- 752 Kunstmappe
- 753 Wiener Barten-Album
Beilage zur Wiener Bauindustrie Zeitung
- 754 Schmuckeier / Schlecht: Das Leben Jesu
Verlag Leo Grallschopf / Wien 1802
- 755 Il nuovo splendore delle fabbriche in prospettiva
di Roma moderna
Libro primo Roma 1873 / Carlo Loni

756 Le Fontane pubbliche delle piazze di Roma
moderne
Roma 1973 / Carlo Lotti

757 Mychell-Viebrook: Deutsche Barockzeichnungen
Delphin Verlag / München 1925

758 BarockHofker Genetschek: Barock in Österreich
Öst. Wirtschaftsverlag Pögl / Wien
1934

759 Dr. Konrad Schiffmann: Die graphische Sammlung der
öffentlichen Studienbibliothek in Linz.
Fritz Winkler, Verlag für Buchladen
Linz 1926

760 Prof. Dr. G. Lorenz Baur: Der Altar und seine Ausstattung
nach Auffassung u. Anordnung
der Kirche

Sonderdruck aus Bonner Zeitschrift für Theologie u.
Seelsorge Jg. 1928, Heft 2

Verlag L. Schwann / Düsseldorf

761 P. Lodovico Ferretti dei Pred: Il sepolcro di Pio IX
in Roma

Firenze 1915 / Tipografia

Domenicana

762 Stelli / Olbert: Des Benediktinerstift St. Paul in Kärnten
Herder / Freiburg 1910

763 Dr. Paul Styger: Des Apostel-Monument
Rom 1924 / Anti Grafisch e Fotomechanica

764 Joseph Wilpert: Die Malereien der Sacramentskapellen
in der Geschichte des hl. Geistes
Herder / Freiburg 1897

- 465 Julius Schnorr v. Carolsfeld: Die Bibel in Bildern
Dresden 1860 / Verlag Wigand
- 466 H. Wolfsgrubler: Volkstümliche Kunst aus Oberösterreich
Wien 1906 / Kunstverlag Sroll
- 467 Die 14 Stationen des Heiligen Kreuzweges
Bennoa Schule; 2. Aufl.
Herder / Freiburg 1892
- 468 Josef Wilpert: Die römischen Mosaiken u. Malereien
Herder / Freiburg
- 469 Dr. Martin Mops: So kam die quadrate Rechte
Weihnachtsblätter
München / Gesellschaft für christl. Kunst
- 470 Prof. A. Brunslechner: Rund um den Grimming
Verlag Zennith / Salzburg
- 471
1-3 Deutsche Gesellschaft für christl. Kunst
XXXIII Jahresmappe 1925 XXXVII Jg. 1930
XXXVII Jahresmappe 1929
Verlag der Deutschen Gesellschaft für christl. Kunst
München
- 472
1-4 Die Kunst des Volke
1911 Nr. 8
1918 Nr. 38
1921 Nr. 43/44
1924 Nr. 53/54
Allgemeine Gesellschaft für christliche Kunst
- 473 Heinrich Bodmer: Dürer
Wilhelm Goldmann Verlag / Leipzig
- 474 Rome (Kunstmappe)
- 475 Albrecht Dürer: Das Leben der Jungfrau Maria
Hamburg 1898 / Gesellschaft Hamburger
Kunstfreunde

Kunst

776

Dr. Ulrich Schmid: Das katholische
Kirchenjahr in Bildern

Verlag E. A. Seemann Leipzig 1910

777

Florian Obermühl: Der Mariä Empfängnis Dom
in Linz a.D.

Verlag der christl. Kunstblätter, Linz 1923
2. Aufl.

778

Münchner Kalender 1926, 1929, 1930
1931

Verlag J. J. Moze.

779

Kalender Bayerscher und Schwäbischer
Kunst 1923/19. Jg.

1924/20. Jg.

1925/21. Jg.

1928/24. Jg.

1930/26. Jg.

1931/27. Jg.

Gesellschaft für christl. Kunst
München.

780

1-10

Allgemeine Deutsche Real-Encyclopädie
Fünfte Original-Ausgabe
Brockhaus, Leipzig, 1920

781

Führer durch Mainz

Festschrift zur 58. Generalversammlung
der Katholiken Deutschlands zu Mainz

Kommunikationsverlag, Mainz, 1911

782

Künstele Karl: Monographie der christl. Kunst
1. Band, Prinzipien der
Herder, Freiburg, 1928

Kunst.

- 783 Trapp Oswald : Die Kunstdenkmäler
Tirols in Not und Gefahr
Bericht des Landesconservators über die Zersch-
nimm in den Jahren 1838-1845
Rohrer Amstuck, 1847
- 784 Stiegele Paul : 'Klosterbilder' aus Italien
4. durchgesehene Auflage herausgegeben v. Kaim
Bader Rottenburg, 1825
- 785 Jacobi Franz : Die Deutsche Buchmalerei
in ihren stilistischen Entwicklungsphasen
Bruckmann München 1823
- 786 Selecta ex coemeterio S. Callisti in via Appia
R.R. P.P. Trappistes Catacombes de S. Calliste
via Appia 33
- 787 Polifka Johannes : Puchheim zum 25jähr. Jubiläum in Puchheim
Selbstverlag, Puchheim 1855
- 788 Oberkirch Florian : Die St. Sebastianskirche in Andorf
Pied. Heimatkunde
- 789 Lantl Alois : Preßvereinsdruckerei Pjed. J. 1828
Mitte Beiträge zur Psten- u. Kunstgeschichte
- 790 Gredner Josef : Preßverein Linz, 1812 -
Die Katholische Kirchenmusik Oesterreichs
im Lichte der Zahlen
herausgegeben von d. österr. Leo-Gesellschaft.
- 791 Jablons Richard Freiherr von Rohrer Baden, 1836
Beschreibung der Herrschaft Weinberg
- 792 Die Heimatlagung in Braunau am Inn
vom 15. - 18. VII 1820
Wimmer Linz 1817
Separatabdruck aus der
"Neue Warte am Inn"
- 793 Josef Stammel Braunau n. D. 1820
Das Benediktiner-Stift St. Peter
Kürze Geschichte u. Beschreibung d. Stiftes u. seiner
Schönheitsmerkmale
Selbstverlag, Salzburg, 1808

- 794 Lux August: Roma Sacra eine Pilgerfahrt
Herder Freiburg, 1825
- 795 Muther Richard: Die Kunst
München als Kunststadt v. Dr. E. W. Brecht
Marquardt & Co München, 1907
- 796 Luterotti: Führer durch die Heiligthümer der Stiftsgrünau
Benediktiner-Convent Grünau
- 797 Zehi Georg: Handbuch der Deutschen Kunstdenkmale
Vierter Band Südwestdeutsche Land.
2. Aufl.
- 798 Ackert Josef: Wasmuth Berlin, 1826
Führer durch die Schatzkammer u.
Kunstschätze des regat. Chorberrnstiftes
St. Florian
- 799 Oberchristl Florian: Selbstverlag Linz, 1907
Der Linzer Dom
Diözesanvereine, Linz n. B., 1925
- 800 Reiner Heribert: Köln seine Bauten u. Kunstschätze
ein Führer
Bachheim, Köln
- 801 Witten Nordtirols älteste Kulturstätten
Tiroler Heimatbücher Band 4.
- 802 Souvenir de Tyrolia Innsbruck, 1826
- 803 Ricordo di Lyon
- 804 Ludw. V. O. Der Verduner Altar
Das hochheilige Bibelbildermittel der Welt.
Reinhold, Wien 1829.
- 805 Bachlechner/William: Das Bachlechner-Buch
Bilder u. Schnitzereien v. Künstlern.
- 806 Bayet: Das Papstbuch
Drei Masken, München 1825

- 823 Sauto Leporello: Il ~ di Gerusalemme
826. Hildensbrand: Grimmenen an meine Lomfekt
- 828 Ich nicht Justus: Ravensburg, Don.
- 831 Kolbe, O.W.: Die Madonna Luz 1851
Köln, Pöcher.
- 835 Luer - Kunstblätter
- 836 Lepp: Die geheime Offenbarung Johannes
München, Hausgalt,
- 837 Treckwald: Marienlegenden.
- 838 Christliche Kunstblätter
- 839 Geronimusschule } : Kreuzweg, Freiburg, Karer
Kopfk
- 840/1-3 foliusis Josef: Alle Innenräume österr. fol.
Wien folio
- 842 Szzygorsky Josef: Ursprung der christlichen
Kunst,
Leipzig 1930, Kierich.
- 843 Grieger L.: Die Miniatur
München Hollen
- 844 Richter, Jan Paul: Die Mosaiken v. Ravenna.
Wien 1878, Braunmüller
- 848 Gels Horn: Salzburg, Berlin, Julius Gerd.
- 849 Berg J. B. P.: Linsfeld, Gladbach, Kloster o. d. d.
- 850 Reil, Joh.: Die altchristlichen Bildzyklen des Lebens
Jesu. Leipzig 1910, Dietrich

- 882 Luper, Hans Kelfg.: Geschichte d. Kupferstiches
Leipzig Vienna
- 846 Hirschberg E. A.: Lausobardische Plastik
München 1909, Kösel
- 864 Fodemann: Das Berliner Schloss und
sein Untergang.
Berlin Taubst. v. g.
- 865
Jahrbuch, Losulich Neue Trieste.
- 868 St. Mayer: Der Kaiser Martin Joh. Schmitt
genannt d. Kreuzer Schmidt.
Wein 1879, Seidel.
- 869 Rhenanus D. F.: Rerum Rheni Francisci.
- 871 Körner Hans: Die Mutterkirche der Ostmark,
Kunst, Sitten und d. Denkmalpflege
Potsdam 1929, Heimatsförderung.
- 872 Gock, Das Heiligtum zu Barchin
Köln 1867, Schwann.
- 870 Grimshütz Bruno: Joh. Lucas v. Hildebrandts
Kunstwerke in der Sammlung bis zum Jahre 1725
Wein 1822, Holzsch.
- 873 Heidehoff Carl: Die Ornamentik des
Mittelalters.
- 874 Krauss Adolf: Das kleine Andachts-Bild
vom 14. - 20. Jhdt.
München 1930, Bruckmann

- 876 Photograph. Gesellschaft Kunstverlag.
Berlin
- 877 Madergassen A: Die Wunder Roms.
Feldkirch, Caritas verlag.
- 878 Rolles, Dr. H.: Die Madonna.
Köln, Grieben.
- 879 J. Maus: Martin Schomonte
Ween 1916, Leidrich
- 880 Heyberger, Gregor: ABL des romanischen
Baustils
Würzburg 1891, Voel.
- 910 Gelvedere: Separat abdruck aus ~
Zeitschrift für Kunst und künstlerische
Kultur
- 909 Albertina Iconographia: Der hl. Albert der Große
an der Kunst.
Freiburg 1932, Herder.
- 908 Loering - Fedau Mosher: Die Künstlerfamilie
della Robbia
München 1913, Christl. Kunst.
- 907 Holland, Dr. H.: Schlichter maler Albrecht Adam
und seine familie
München 1915, Christl. Kunst.
- 906 Loering, Dr. O.: Die deutsche Kunst
München 1915, Christl. Kunst.

- 905 Loering, Dr. Max: Helden der Bibel
 München 1915, Glaube u. Kunst,
- 904 Mason James: Fina Angelica
 Berlin, Harmonie,
- 903 Nitzig, Dr. Josef: Das Papsttum, Seine weltgeschichtliche
 Entwicklung und Bedeutung in Wort
 und Bild dargestellt,
 (Hamburg, Klaus Verlag)
- 902 Klein, Christliches Kunstalbum.
 Das neueste legersburger Heft in
 Holz geschnitten.
- 901 Klinger Max: Verzeichnis der graphischen Arbeiten von
 Max Klinger
 Berlin, Muster.
- 900 Gyger, Dr. Paul: Das altchristl. Grab als Vorbild
 für die moderne Friedhofskunst,
 Luz, Kunstblätter,
- 899 Kien, Dr. Karl.: Die Grabsteine an der Südseite des
 Luzerner Museums.
 Luz, Kunstblätter,
- 898 Jung-Pfeffer: Kunst in Österreich 1851-1951
 Luz 1951
- 897 Biele, Wolfgang van der: Christian Rohlf, der
 Künstler u. sein Werk.
 Fortin und, Leuzinger,
- 896 Kabisch, Dr. Kurt: Ein Führer in das Verständnis
 der deutschen Bildhauerkunst.
 Leipzig, Verlag,

Real-Katalog
der Bibliothek
des bisch. Priesterseminars
in Linz.

XIV. Kirchengeschichte

XV. Lexika etc.

Allgemeines Wiener Real-Lexikon

L. e. Militär. Taktik.

- 260 Grundsätze "Taktische Grundsätze u. Anweisung
in militär. Exerzitanzen.
Frankf. u. Leipzig 1781. 8^o.
- 261 Hoffmann C. Fr. Militär = Landwehrbuch für
Offiziere, Kadetten u. Einjährig - Freiwillige.
4. Aufl. Wien, 1888. Seidl. Gerstl.
- 262 Tzsch Joh. Bpt. Darstellung der Kriegskunst
1. Hft. Wien, 1776. Kuzböck. 8^o.
- 263 — Elementa architecturae militaris. Vindobonae
1765. Trattner. 8^o.
- 264 Miller J., Prinzipien der Infanterie Taktik
u. Artillerie in Epikureischer Studie. 1787. 8^o.
- 305
- 265 Seling, Ed., Litteratur in der Juris - Organika-
Alma. 8. u. 9. Aufl. Wien 1887. Seidel.
Gerstl.
- 266 Taktik - Notizen I. Th. Einleitung u. Elementar.
Taktik u. Infanterie. Teschendorf. 8^o.
- 270 Waffenlehre Waffenlehre für die K. K. Armee -
Infanterie. 1. Hft. Wien 1880. Seidel. Gerstl.
- 271 Raus zur Kriegsschule. Festschrift für
s. l. e. t. a. 8^o.
- 267 Constitution "Nouvelles Constitutions militaires
avec une tactique... II. Hft.
Frankf. u. Tübingen. 1781. 8^o.
- 287 54 Der österreichische Bundeskriminal-
beamte. Gedenkwort anlässlich
des 80jährigen Bestandes des
Kriminalbeamtenkorps
Österreichs.
(Oskar Darsanyi: Administrative.
Leitung des Redaktionskomitees.)
Wien 1933. 8^o.
- 307 Lupicini Francesco: Architettura militare
Firenze 1582. Marescotti.

- 308 Nell-Bräuning Oswald, Weltanschauungsbuch in Boden-
Siedlungs- und Wohnungsfragen -
Essen 1930
- 309 Brauer Dr. Th. Die Erfüllung der Volkswirtschaft
Eine Studie über den Gegenstand: Volkswirtschaftslehre
Jena 1934, Fischer
- 310 Meyersburg S. Ob wir ihn finden? Gedankenwelt durch
Großwelt u. Kleinwelt, Innenwelt u. Außenwelt
Luzern, 1907 Räder
- 312 Ha'nisch O. Z. Atmungs- und Herzkunde 2. Aufl.
Leipzig, 1909 Maxdanzmann
- 313 Fußhöller Leo, Die Welt denkt neu; der gesellschaftliche Will.
der deutschen Katholiken.
Paderborn, 1932 Bonifatius
- 317 Grunke Hans, Deutschlands Wiederaufbau und die
akademische Jugend.
Kempten, 1920, Kösel
- 807 Benzingers Naturwissenschaftliche Bibliothek.
2. P. H. Gauder: Der Organismus.
3. — " — : Die Molekularlehre
4. — " — : Die Bakterien
9. — " — : Wunder d. Kleintierwelt
10. — " — : Darwin u. seine Schule
15. Neßhammer, Ray: Die Landkarten. Entstehg u. Gebrauch
16. Gauder, P. H.: Die Sinne d. Menschen
17. Gauder, P. H.: Die Vulkane,
18. Gauder, P. H.: Eiszeit u. heut. Eiszeiten, Benzingers
1912
- 817 Wurm, Dr. H.: Grundlage d. Volkshildung; Gladbach 1913 Mlg
- 816 Kuckhoff, J.: Kolere Ausbildung u. Wirtschaftsleben.
Gladbach 1916, Mlg
- 815 Förster, F. W.: Die Dienstbotenfrage u. d. Fraufragen.
Zürich. Schulthess.
- 814 Kerner, Just.: Die Leber u. Periton. Leipzig, Reclam

- 813 Newst, Th.: Gegen die Vahnwandelungen vom heißen
Erdinneren.
Wien 1806, Konegen.
- 812 Newst, Th.: Begründung d. Elektrizität ohne
Hundschellen.
Wien 1806, Konegen.
- 811 Tolsti, Graf Leo: Patriotismus u. Regierung.
Leipzig 1800, G. Dietz.
- 809 Kosp, P. C.: Im ewigen Rom.
Tunstun 2, VFA.
- 808 Herdack, K.: Volksaufklärung.
Narnsdorf, Opitz.
- 822 Traugott: Juden Katechismus.
Wien 1938, Volksaufklärung.
- 824 Mauracher: Die Orgelbaukunst der Gebrüder Mauracher
in Luz.
Landesverlag 1848.
- 825), Kern, Felix: Oberösterreichische Jauern u. Kleinbauernverbund
I. 2. Pried, O. O. LV.
- 827 Weiss - Krebs - Im Dienst am Buch
Freiburg 1851, Herder.
- 829/1-24 Zeitkritiken: Herders ~.
Freiburg 1921, Herder.
- 830 Koffer Leo: Die Kunst des Stimmens
Leipzig 1834, Greithopf.
- 821 Alf, J. 2. Das goldene Probenbuch.
Wien, Fredebeul
- 832/1-3 Kerygmatopasie d. Erd-Völker u. Heiden Kunde
Leipzig, Knold.
- 833) Ruders: Welle „Unendlich“
Wien 1930, Kigenolz.

844 Mühlbrecht, Otto: Die Güterliebhaberei
Leipzig 1898, Verlag.

845 Krieger, H. C.: Grundriss der römischen Altertümer,
Freiburg 1889, Herder.

856 Guby, Dr. Rudolf: Scherding,
Passau 1927, Leinwandwerk.

857 Kefenmarkt: Die Vorgeschichte der Pfarrkirche
in ~ u. ihres gotischen Schnitzaltars
Wien, Schroll.

847 Schäfer Heinrich: Die Religion und Kunst
von Ab - Amarna
Berlin, Gard.

858 Apicini - Hummer: Das Alte Bayern.

859 „Buch u. Schrift“ Jahrbuch.
II Jhg 1928
Leipzig, Eigenverlag.

860 Leud: Metropolis Salus Cusensis
„Ingenieurblatt“ 1882, Larkoria.

861 Wasser, Hermann: Dr. Reutran als deutsche
Julius Langbein.
Freiburg 1929, Herder.

863 Küppers Leud: Glorricles Karsena
Düsseldorf 1941, Buchdruckerei.

866 Roger Hermann: festschrift
Lpz 1933, Leykam.

867 Holz Bruno: neun Liebesgedichte.

875/2 u 4 Leogeseellschaft: Die Kultur
Wien 1901, Roth.

889/7 u 8 Helfert, F. v.: Österreichisches Jahrbuch.
Wien 1883, Volkschriften.